

ХРАМ

ШРИ ШРИ КИШОР КИШОРИ

Ежедневное служение.

Молитвы и песни

ГАУДИЯ-ВАЙШНАВОВ

Основатель-ачарья Его Божественная Милость

МУРАЛИ МОХАН ДАС



Объединение «САНКИРТАНА»

ОГЛАВЛЕНИЕ

МАНГАЛА-АРАТИ 6-00	6
ШРИ ГУРВАШТАКА	6
МАНГАЛА-АРАТИ	9
ВИБХАВАРИ ШЕША	10
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА	13
ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА	13
ДЖАЯ-ДХВАНИ (стр. 65)	13
ШРИ НРИСИМХА-ПРАНАМА	14
ТУЛАСИ-ПУДЖА	14
ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА	14
ШРИ ТУЛАСИ-КИРТАНА	15
ПАРИКРАМА	16
ШРИ ВРАДЖА-ДХАМА-МАХИМАМРИТА	16
ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА	18
ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА	18
ШРИ ВАЙШНАВА- ПРАНАМА	18
ГУРУ-ПУДЖА	18
ШРИ ГУРУ-ЧАРАНА-ПАДМА	18
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА	20
ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА	20
ДЖАЙ ДХВАНИ (стр. 65)	20
ДЖАЙА РАДХА-МАДХАВА	20
КЛАСС ШРИМАД-БХАГАВАТАМ	20
Ом намо бхагавате васудевайа	20
ШРИ ГУРУ- ПРАНАМА	20
ШРИЛА РУПА ГОСВАМИ-ПРАНАМА	21
МАНГАЛАЧАРАНА	21
ШРИЛА МУРАЛИ МОХАН ДАС-ПРАНАМА	21
ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА НАРАЯНА ГОСВАМИ-ПРАНАМА	22

ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА СВАМИ-ПРАНАМА	22
ШРИЛА БХАКТИПРАГЪЯНА КЕШАВА ГОСВАМИ-ПРАНАМА	23
ШРИЛА БХАКТИСИДДХАНТА САРАСВАТИ-ПРАНАМА	23
ШРИЛА ГАУРАКИШОРА-ПРАНАМА	24
ШРИЛА БХАКТИВИНОДА-ПРАНАМА	24
ШРИЛА ДЖАГАННАТХА- ПРАНАМА	24
ШРИ ВАЙШНАВА- ПРАНАМА	24
ШРИМАН МАХАПРАБХУ- ПРАНАМА	25
ШРИ КРИШНА-ПРАНАМА	25
ШРИ РАДХА-ПРАНАМА	25
ШРИ САМБАНДХА- АДХИДЕВА-ПРАНАМА	25
ШРИ АБХИДХЕЯ- АДХИДЕВА-ПРАНАМА	25
ШРИ ПРАЙОДЖАНА- АДХИДЕВА-ПРАНАМА	26
ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА	26
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА-ПРАНАМА	26
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА	26
ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА	26
ГАУРА-АРАТИ19-00	27
ШРИ ГАУРА-АРАТИ	27
ШРИ ЮГАЛА-АРАТИ	28
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА	29
ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА	29
ДЖАЙА РАДХА-МАДХАВА	30
КЛАСС БХАГАВАД-ГИТЫ или	
КЛАСС ШРИМАД-БХАГАВАТАМ	30
ШРИ ГУРУ - ПРАНАМА	30
ШРИЛА РУПА ГОСВАМИ-ПРАНАМА	30
МАНГАЛАЧАРАНА	31
ШРИЛА МУРАЛИ МОХАН ДАС-ПРАНАМА	31
ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА НАРАЯНА ГОСВАМИ-ПРАНАМА	31
ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА СВАМИ-ПРАНАМА	32
ШРИЛА БХАКТИПРАГЪЯНА КЕШАВА ГОСВАМИ-ПРАНАМА	32
ШРИЛА БХАКТИСИДДХАНТА САРАСВАТИ-ПРАНАМА	33
ШРИЛА ГАУРАКИШОРА-ПРАНАМА	33
ШРИЛА БХАКТИВИНОДА-ПРАНАМА	34

ШРИЛА ДЖАГАННАТХА- ПРАНАМА	34
ШРИ ВАЙШНАВА- ПРАНАМА	34
ШРИМАН МАХАПРАБХУ- ПРАНАМА	34
ШРИ КРИШНА-ПРАНАМА	34
ШРИ РАДХА-ПРАНАМА	35
ШРИ САМБАНДХА-АДХИДЕВА-ПРАНАМА	35
ШРИ АБХИДХЕЯ-АДХИДЕВА-ПРАНАМА	35
ШРИ ПРАЙОДЖАНА-АДХИДЕВА-ПРАНАМА	35
ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА	36
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА-ПРАНАМА	36
ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА	36
ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА	36
ДРУГИЕ БХАДЖАНЫ	36
ГУРУДЕВА! КРИПА-БИНДУ ДИЙА	36
ШРИ НИТЪЯНАНДА-НИШТХА — НИТАЙ-ПАДА-КАМАЛА	37
'ТАУРАНГА' БОЛИТЕ ХАБЕ – ЛАЛАСАМАЙИ	39
БХАДЖАХУ РЕ МАНА(молитва уму)	40
САКХИ-ВРИНДЕ ВИГЪЯПТИРАДХА-КРИШНА ПРАНА МОРА	41
НАМА-САНКИРТАНА хари харайе намах кришна	42
Перевод и комментарий	43
ШРИ МАНГАЛА-ГИТА	45
ШРИ ДАША-АВАТАРА-СТОТРА	46
ШРИ ДЖАГАННАТХА-АШТАКА	50
ШРИ ДАМОДАРА-АШТАКА	52
ШРИ НАНДА-НАНДАНА-АШТАКА	55
ШРИ РАДХА-КРИПА-КАТАКША-СТАВА-РАДЖА	57
ПРАСАДА–СЕВАЯ	62
ШАРИРА АВИДЪЯ-ДЖАЛ	62
АЛИ МОХЕ ЛАГЕ ВРИНДАВАНА НИКО	63
ВАЙШНАВСКИЙ ЭТИКЕТ	63
ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ХРАМЕ	64
ДЖАЯ-ДХВАНИ	65
Университет брахманической культуры.	67
УНИВЕРСИТЕТ БРАХМАНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	68

МАНГАЛА-АРАТИ

6-00

ШРИ ГУРВАШТАКА

Шрила Вишванатха Чакраварти Тхакур

1

*самсāра-давāнала-лīдха-лока-
трāñāйа кāруñйа-гханāгханатвам
прāптасйа калйāña-гуñāрнавасйа
ванде гурох ūрī чараñāравиндам*

Подобно тому, как туча проливает дождь и гасит лесной пожар, так Шри Гурудева проливает свою божественную милость и гасит пламя страстей материального существования, спасая людей, которых преследуют тройственные страдания: *адхиатмика*, *адхибхаутика* и *адхидайвика*. Он – океан добродетели. Я глубоко почтении склоняюсь к его лотосным стопам и возношу молитвы.

2

*махāпрабхох кīртана-иртйа-гītā-
вāдитра-мāдйан-манасо расена
ромайча-кампаīру-тарайга-бхāджо
ванде гурох ūрī чараñāравиндам*

Участвуя в *санкиртане* Шри Чайтаньи Махапрабху, духовный учитель постоянно черпает вдохновение. Повторяя Святое Имя, он поет, играет на музыкальных инструментах и порой танцует в экстазе. Его сердце переполняет нектар *према-расы*, и потому волосы на его теле встают дыбом, по телу пробегает дрожь, а из глаз потоками льются слезы. В глубоком почтении я склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы и возношу ему молитвы.

3

*ūрī виграхāрāдхана-нитйа-нāñā-
ūрīgāра-тан-мандира-мāрджанāдау
йуктасйа бхактāmī ча нийуйджато'ни
ванде гурох ūрī чараñāравиндам*

Поклоняясь *арча-виграхе*, Шри Шри Радхе и Кришне, Шри Гурудева, поглощенный *шрингара-расой*, надевает на Них прекрасные одежды и украшения, усиливая Их чувства любви при встрече. Он убирает храм и служит Им разными способами, а также занимает в этом служении своих учеников. Я в глубоком почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы и возношу ему молитвы.

4

*чатур-видха-і́рї-бхагават-прасāда-
свāдв-анна-тртїāн хари-бхакта-сангхāн
кртваива трптїм бхаджатах садаива
ванде гуροх і́рї чараṇāравиндам*

Шри Гурудева всегда испытывает удовлетворение, когда преданные Шри Кришны наслаждаются бхагават-прасадом, четырьмя видами пищи, предложенной Господу. Почитание прасада в духе служения Господу пробуждает в сердце преданных божественную любовь и их материальной жизни приходит конец. Я в глубоком почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы и возношу молитвы.

5

*і́рї рāдхикā-мāдхавайор апāра-
мāдхурйа-лїлā-гуṇа-рўпā-нāмнāм
прати-кшаṇсвāдана-лолупасйа
ванде гуροх і́рї чараṇāравиндам*

Шри Гурудева каждое мгновение испытывает неодолимое желание наслаждаться нектаром Святого Имени, описанием формы, качеств и божественных *лил* Шри Шри Радхи и Мадхавы во Вриндаване. Я в глубоком почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы и возношу молитвы.

6

*никуйджа-йўно рати-кели-сиддхйаи
йā йāлибхир йуктир апекшанййā
татрāти-дāкшийād ати-валлабхасйа
ванде гуροх і́рї чараṇāравиндам*

Шри Гурудева всегда присутствует там, где *сакхи* обсуждают, как лучше устроить любовные развлечения (*рати-кели*) Божественной

Четы в рощах Вриндаваны, участвуя в этих приготовлениях. Он необычайно искусен в такого рода служении и потому очень дорог Радхе и Кришне. Я в глубоком почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы и возношу молитвы.

7

*сākшīd-дхаритвена самаста-йīāстраир
уктас татхā бхāвйата эва садбхих
кintу прабхор йах приа эва тасйа
ванде гурох īрī чараṇāравиндам*

Шри Гурудева – *сакшат-хари*, воплощение энергии Шри Хари. Будучи ближайшим слугой Господа, Его представителем, он неотличен от Господа. (*Ачинтья-бхеда-абхеда пракаша-виграха*, почитаемый представитель Кришны, который непостижимым образом одновременно един с Господом и отличен от Него). Все священные писания и авторитеты гласят, что он безмерно дорог Ему. Поэтому я в глубоком почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы и возношу молитвы.

8

*йасйа прасādāд бхагават-прасāдо
йасйāпрасādāн на гатих куто'пи
дхйāйām стувамс тасйа йаиас три-сандхйām
ванде гурох īрī чараṇāравиндам*

Благословение Кришны можно получить только по милости Шри Гурудевы; без его милости все попытки достичь духовного совершенства обречены на провал. Всегда помня о величии Шри Гурудевы и трижды в день предлагая ему свои смиренные поклоны, прославляя его в различных *ставах* и *стутях*, я в глубоком почтении склоняюсь к его лотосным стопам и возношу молитвы.

*īрīmad гурор-аштакам этад уччаир
брāхме мухūrте патхати прайатнāt
йастена вриндāвана-нātха сākшāt
севаива лабхйā джанушо'нта эва*

Тот, кто каждый день в часы *брахма-мухурты* очень внимательно повторяет эту *аштаку*, посвященную Шри Гурудеве, непременно обретет духовное тело (*васту-сиддхи*) и сможет непосредственно служить Шри Кришне, душе Вриндаваны.

МАНГАЛА-АРАТИ

Шри Шримад Бхактипрагьяна Кешава Госвами

1

*мангала и́рй гуру-гаура мангала мўрати
мангала и́рй рāдхā-кришнā йугала пīрити*

Слава всеблагому образу Шри Гуру и Гауры! Слава всеблагой супружеской любви Шри Радхи и Кришны!

2

*мангала ни́йāнта ли́лā мангала удайе
мангала п̄рати джāге бхаката хрдайе*

Слава Их всеблагой нишанта-лиле, знаменующей конец ночи, и Их пробуждению, несущему благо всем существам! Слава мангала-арати, пробуждающему сердца преданных!

3

*томара ни́дрāйā джй̄ва ни́дрита дхарāйā
тава джй̄гаране ви́йва джй̄гарита хайа*

Пока Вы спите, дживы тоже спят, глубоко погруженные в невежество, но когда Вы пробуждаетесь, пробуждается весь мир. [Иными словами, если Вы проявитесь в их сердцах, им раскроется вся таттва и сиддханта.]

4

*и́убха др̄шти кара э́бе (п̄рабху) джагatera прати
джй̄гука хрдайе мора сумайгалā рати*

Одарите же мир Своим милостивым взглядом. Пробудите в моем сердце всеблагую рати.

5

*майўра и́шукāди сāри ката пикарāджа
мангала джй̄гара хету каричхе вирāджа*

Павлины, попугаи (и́уки и сари) и кукушки существуют лишь для того, чтобы своим благозвучным пением пробуждать Вас ото сна. [Все птицы ждут, когда рано утром Вринда-деви подаст им знак начинать петь.]

6

*сумадхура дхвани каре джата шйākхй-гана
майгала ираване бāдже мадхура кўджана*

Сидя на ветвях деревьев, птицы поют сладкозвучные утренние песни, и их голоса разносятся по всему лесу. Эти нежные, чистые звуки радуют сердце каждого.

7

*кусумита сароваре камала-хиллола
майгала саурабха бахе павана каллола*

В пруду разноцветные лилии, кувшинки и лотосы покачиваются на волнах. Легкий ветерок разносит их дивное благоухание, наполняящее все вокруг чистой радостью и блаженством.

8

*джхййджхара кй̄мсара гхаңтй̄ шйайкха каратй̄ла
майгала мрдайга бāдже парам расй̄ла*

Звучат большие кимвалы, гонги, колокола, раковины, караталы, мриданги, и их звуки сливаются в самую чудесную из всех рас.

9

*майгала йрати каре бхакатера гаңа
абхāгй̄ кеййава каре нй̄ма-сайкй̄ртана
(шй̄рй̄ кеййава дй̄са кахе нй̄ма-сайкй̄ртана)*

Совершая мангала-арати в обществе преданных, недостойный Кешава дас поет нама-санкиртану. (Ученики Шри Кешавы Госвами молятся, желая присоединиться к нему в нама-санкиртане.)

ВИБХАВАРИ ШЕША

(из «Кальяна-калпатару», Уччхваса-киртана)

Шрила Бхактивинода Тхакур

1

*вибхй̄варй̄ шйеша, й̄лока-правей̄ша,
нидрй̄ чхй̄ди' ут̄хо джй̄ва
боло хари хари, мукунда мурй̄ри,
рй̄ма криңа хайагрй̄ва*

Ночь подошла к концу, зажигается заря. Воспрять, душа, прерви свой сон! Пой имена: «Хари», «Мукунда», «Мурари», «Рама», «Кришна», «Хаягрива»!*

2

*нрсимха вāмана, и́рйī мадхусūдана,
враджендра-нандана и́ййāма
нūтанā-гхātана, кайтабха-и́йātана,
джайа дāйīаратхи-рāма*

О Нрисимха, Вамана, Шри Мадхусудана. О сын Махараджи Нанды, Шьяма! Ты убил ведьму Путану и демона Кайтабху! Слава Господу Раме, сыну царя Дашаратхи!**

3

*йаййодā-дулāла, говинда-гопāла,
вриндāвана нурандара
гопī-прия-джана, рādхикā-рамана,
бхувана-сундара-бара*

Он – любимец Яшоды (йашода-дулала). Он приносит радость и благополучие коровам, пастбищам, всем *гопам* и *гопи* (говинда-гопала) и царю Вриндаваны (вриндавана-нурандара). Он – дорогой возлюбленный *гопи* (гопи-прия-джана), и Он всегда старается доставить удовольствие Радхике, а Она – Ему (радхика-рамана). Во всем мире нет никого прекраснее Его (бхувана-сундара-бара).

* (Хари уносит все наши анартхи, грехи и страдания. Мукунда может легко даровать освобождение и, более того, према-сухку, блаженство премы. Его улыбающееся лицо прекрасно, как душистый белый цветок кунда. Мурари уничтожил демона Муру, и Он же уничтожает всю скверну в нашем сердце. Рама – это Баларама, экспансия Кришны в образе Его старшего брата, Кришна – всепривлекающий Господь, а Хаягрива – аватара с головой лошади, давшая миру Веды и Упанишады.)

** (Нрисимха устраняет препятствия на пути преданного и пробуждает в его сердце любовь и привязанность к Господу. Ваманадева обманул Махараджу Бали и вернул райское царство полубогам. Бали безраздельно предался Ваманадеву. Это воплощение Господа помогает преданному достичь ступени атма-ниведана, безраздельной преданности. Шри Мадхусудана уничтожает любые привязанности к материальному миру и всегда наслаждается нектаром губ Шримати Радхарани. Враджендра-нандана Шьяма вечно пребывает во Врадже, Он – украшение этой обители. Путана-гхатана очищает сердце живых от материальной скверны, а Кайтабха-шатана избавляет преданного от лицемерия.)

4

*рāvāñāнтакара, мākхана-таскара,
гопī-джана-вастра-хāрī
враджера рākхāла, гона-вринда-пāла,
читта-хāрī вамīйī-дхāрī*

Он – раванантакара, олицетворение смерти для Раваны, который похитил Ситу, думая, что Бхагаван не всесилен. Он – воришка масла (макхана-таскара) для старших гопи, крадущий в форме масла их любовь и преданность. Он украл одежды у юных гопи (гопи-джана-вастра-хари), которые суть проявление Его собственной энергии. Он – хранитель Враджи (враджера-ракхала) и покровитель пастухов (гона-вринда-пала). Своей игрой на флейте Он пленяет сердца всех существ (читта-хари вамши-дхари).

5

*йогīндра-вандана, йīрī нанда-нандана,
враджа-джана-бхайа-хāрī
навīна нīрада, рўна манохара,
мохана-вамīйī-бихāрī*

Ему поклоняются великие йоги, а также Шукадева, Нарада и Вьяса (йогиндра-вандана). Он – прелестный сын Нанды (шири нанда-нандана), и Он избавляет от страха жителей Враджи (враджа-джана-бхая-хари). Его тело цветом напоминает грозовую тучу (навина-нирада). Своей неопикуемой красотой Он пленяет умы враджа-васи (рупа-манохара). Он гуляет по Вриндаване, играя на флейте и очаровывая каждого (мохана-вамши-бихари).

6

*йаīшодā-нандана, камса-нисўдана,
никуйджа-рāса-вилāсī
кадамба-кāнана, рāса-парāйāна,
вриндā-випина-нивāсī*

Он – очаровательный малыш Яшоды (йаишода-нандана), и, в тоже время, Он – смерть демона Камсы (камса-нисудана). Он предается сокровенным любовным играм в рощах Вриндаваны (никунджа-раса-виласи) и наслаждается танцем раса (раса-парайана) под сенью кадамбового леса (кадамба-канана).

*ānanda-varḍhana, prema-niketaṇa,
pḥula-śāra-īodḥaka kāmā
gopāṅganā-gaṇa, citta-vinodana,
samaṣṭa-guṇa-gaṇa-dhāma*

Он расширяет океан блаженства (ананда-вардхана). Он – обитель чистой божественной любви (према-никетана). Он – трансцендентный бог любви, который, выпуская Свои пять стрел в сердца гопи, разжигает в них прекрасную каму, духовное вожеление (пхула-шарайоджака-кама), и радуется им (гопангана-гана читта-винодана). И Он – средоточие всех добродетелей (самаста-гуна-гана-дхама).

*īāmuṇa-dḥivāna, keli-parāyaṇa,
mānaṣa-candra-cakora
nāmā-sudhā-raṣa, gāo kṛiṣṇa-īāiṣa,
rākḥo vacana maṇa mora*

Ямуна – сама жизнь Кришны, ибо на ее берегах Он наслаждается танцем *раса*, а Кришна – жизнь Ямуны (*йамуна-дживана*), потому что в ее водах Он устраивает *джала-кели* (шуточные сражения). Он всегда поглощен Своими любовными интригами (*кели-параяна*). Он – луна для *гопи*, которые подобны птице *чакора*, живущей лишь за счет лунного света. О ум, помни эти слова (*ракхо вачана мана мора*) и восхваляй Кришну (*гао кришна-йаиша*), повторяя эти полные нектара Святые Имена (*нама-судха-раса*)!

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА

*īrī-kṛiṣṇa-chaṭaṇya praḥḥu-nitīānanda
īrī-advaita gaḍādhara īrīvāṣādi-gaura-bḥakta-vṛinda*

ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА

*hare kṛiṣṇa hare kṛiṣṇa kṛiṣṇa kṛiṣṇa hare hare
hare rāmā hare rāmā rāmā rāmā hare hare*

ДЖАЯ-ДХВАНИ (СТР. 65)

ШРИ НРИСИМХА-ПРАНАМА

*намас те нарасимхāйа прахлāдāхлāда-дāйине
хираñйакайипор вакшах-йишлā-таñка накхāлайе*

Я склоняюсь перед Господом Нрисимхой, который приносит радость Прахладе Махарадже и чьи ногти вонзаются, словно резцы, в каменную грудь демона Хираньякашипу.

*ито нрсим̄хах парато нрсим̄хо йато йато йāми тато нрсим̄хах
бахир-нрсим̄хо хрдайе нрсим̄хо нрсим̄хам āдим̄ йараñам̄ прападйе*

Господь Нрисимха и здесь, и там. Куда бы я ни пошел – везде Господь Нрисимха. Он и в сердце, и вовне. Я предаюсь Господу Нрисимхе, источнику всего сущего и высшему прибежищу для всех.

*тава кара-камала-варе накхам адбхута-йир̄гам̄
далита-хираñйакайипу-тану-бхр̄йгам̄
кей̄ава! дхр̄та-нарахари-р̄упа! джайа джагадй̄йа! харе*

(из «Шри Даши-аватара-стотры», Шри Джаядева Госвами)

О Кешава! О Господь в образе человека-льва! О Джагадиша! О Харе, избавляющий преданных от всех страданий! Слава Тебе! Своими прекрасными, как лепестки лотоса, ногтями, Ты легко, как осу, разорвал на части тело демона Хираньякашипу. [Хотя обычно оса разрывает лепестки лотоса, здесь, как ни удивительно, лепестки разорвали осу.]

*й̄р̄й̄ нрсим̄ха джайа нрсим̄ха джайа джайа нрсим̄хадева
прахлāдей̄а джайа падмā-мукха-падмā-бхр̄йга*

ТУЛАСИ-ПУДЖА

ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА

*вридāйаи туласй̄ девйаи прийāйаи кей̄аवासй̄а ча
криш̄на-бхакти-праде девй̄ сатй̄аватй̄аи намо намах̄*

Снова и снова я кланяюсь дорогой сердцу Шри Кришны Туласи-деви. Ее другие имена – Вринда-деви и Сатъявати. О Деви! Ты даруешь кришна-бхакти всем и каждому.

ШРИ ТУЛАСИ-КИРТАНА

1

*намо намах туласй! кришн-прейасй
рāдхā-кришнā-севā пāбо эи абхилāшй*

О Туласи, возлюбленная Кришны, желая обрести служение Шри Шри Радхе-Кришне, я вновь и вновь склоняюсь перед тобой.

2

*дже томāра йāраṇа лойа, тара вāйчā нурна хой
крпā кори' коро тāре вридāвана-бāсй*

Ты исполняешь все желания того, кто нашел у тебя прибежище. Проливая на него свою милость, ты даруешь ему право навеки поселиться во Вриндаване.

3

*мора эи абхилāса, вилāса куйдже дио вāса
найане херибо садā джугала-руṇпа-рāйшй*

Позволь же и мне поселиться в рощах увеселений (*виласа-кунджах*) Вриндавана-дхамы, и тогда я смогу постоянно созерцать чудесные божественные *лилы* Радхи и Кришны.

4

*эи ниведана дхаро, сакхйāра анугата коро
севā-адхикāра дийе коро ниджа дāсй*

Я всем сердцем молю тебя: сделай меня последовательницей *сакхи*, даруй мне привилегию служить Шри Радхе и Кришне так же, как они, и прими меня в круг твоих служанок.

5

*дйāна кришнā-дāсе койа, эи джена мора хой
йрй-рāдхā-говинда-преме садā джена бхāси*

Этот падший, недостойный слуга Кришны, желает вечно плавать в океане любви Шри Радхи и Говинды. Такова его молитва

ПАРИКРАМА

ШРИ ВРАДЖА-ДХАМА-МАХИМАМРИТА

Нектарная слава Враджа-дхамы

1

*джайа рāдхе, джайа кришна, джайа врд̄авана,
й̄р̄й̄-говинда, гоп̄йн̄атха, мадана-мохан*

Слава Шри Радхе и Кришне и божественному лесу Шри Вриндаване! Слава трем главным Божествам Вриндаваны: Шри Говинде, Гопинатхе и Мадана-мохане!

2

*й̄й̄ма-кунда, рāдх̄а-кунда, гири-говардхана
к̄алинд̄й̄ джамун̄й̄ джайа, джайа мах̄аван*

Слава Шьяма-кунде, Радха-кунде, холму Говардхана и реке Ямуне (Калинди)! Слава великому лесу Махаване, где Кришна и Баларама явили все Свои детские игры!

3

*кей̄й̄-гх̄ата, бам̄й̄й̄-бата, дв̄адай̄а-к̄анан
дж̄ах̄а саба л̄ил̄а коило й̄р̄й̄-нанда-нандан*

Слава Кеши-гхату, где Кришна убил демона Кеши! Слава дереву Вамши-вата, под которым Кришна стоял, созывая *гопи* Своей игрой на флейте! Слава двенадцати лесам Враджи! Там сын Нанды, Шри Кришна, явил все Свои *лилы*.

4

*й̄р̄й̄-нанда-джай̄й̄од̄й̄ джайа, джайа гоп̄а-ган̄
й̄р̄й̄д̄ам̄ди джайа, джайа дхену-ватса-ган̄*

Слава божественным родителям Кришны, Нанде и Яшоде! Слава пастушкайм, друзьям Кришны, во главе со Шридамой, старшим братом Шримати Радхарани и Ананги-манджари! Слава коровам и телятам Враджи!

5

*джайа бршабхāну, джайа кīртидā сундарī
джайа джайа паурнамāsī, āбхīра-нāгарī*

Слава божественным родителям Радхи, Махарадже Вришабхану и прекрасной Киртиде! Слава Паурнамаси, матери Сандипани Муни, бабушке Мадхумангалы и Нанди-мукхи и любимой ученице Деварши Нарады! Слава девушкам Враджи!

6

*джайа джайа гопīшваре вридāвана-мāджх
джайа джайа кршнā-сакхā бату двиджа-рāджя*

Слава, слава Гопишваре Шиве, который живет во Вриндаване, охраняя святую дхаму! Слава, слава забавному другу Кришны брахману Мадхумангале!

7

*джайа рāма-гхāта, джайа рохиṇī-нандана
джайа джайа вридāвана-бāсī джата джана*

Слава Рама-гхату, где Баладева совершал танец раса! Слава Балараме, сыну Рохини! Слава, слава всем жителям Вриндаваны!

8

*джайа двиджа-патнī, джайа нāга-канī-гаṇā
бхактите джāхāрā пāило говинда-чараṇā*

Слава женам надменных брахманов! Слава женам змея Калии! Благодаря своей чистой преданности все они обрели прибежище у лотосных стоп Говинды.

9

*шрī-рāса-маṇḍала джайа джайа рāдхā-шйāма
джайа джайа рāса-лīлā сарва-манорама*

Слава месту раса-лилы! Слава Радхе и Шьяме! Слава, слава божественному танцу раса, самой изумительной из всех лил Кришны!

10

*джайа джайоджджвала-раса сарва-раса-сāра
паракīшйā-бхāве джāхā браджете прачāра*

Слава, слава шрингара-расе, основе всех рас, которая прославляется во Врадже как паракия-бхава!

11

*úrī-джāхнавā-пāда-падма корийā смаран
дйна кришṇа-дāса кохе нāма-сайкūrтана*

Памятуя лотосные стопы супруги Господа Нитьянанды, Шри Джанхавы-деви, этот падший, недостойный слуга Кришны поет Святые Имена.

ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА

*харе кришṇа харе кришṇа кришṇа кришṇа харе харе
харе рāма харе рāма рāма рāма харе харе*

ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА

*вриндāйаи туласй девйаи прийдāйаи кейāвасйа ча
кришṇа-бхакти-праде девй сатйаватйаи намо намаḥ*

Снова и снова я кланяюсь дорогой сердцу Шри Кришны Туласи-деви. Ее другие имена – Вринда-деви и Сатъявати. О Деви! Ты даруешь кришна-бхакти всем и каждому.

ШРИ ВАЙШНАВА- ПРАНАМА

*вāйчхā-калпатарубхйаи ча крпā-синдхубхйа эва ча
патитāнāм пāванебхйо ваишṇавебхйо намо намаḥ*

Я в почтении склоняюсь перед вайшнавами, ибо они подобны древу желаний. Исполненные безграничного милосердия, они спасают падшие души.

ГУРУ-ПУДЖА

ШРИ ГУРУ-ЧАРАНА-ПАДМА

Шрила Нароттама дас Тхакур

1

*úrī-гуру-чараṇа-падма, кевала бхакати-садма,
вандо муи сāвадхāна мате
джāхāра прасāде бхаи, э бхава торийā джйи,
кришṇа-прапти хойа джāхā ха'те*

Лотосные стопы Гурудевы – сокровищница *шри*, чистой любви к Кришне (*према-бхакти*). С благоговением и великим почтением я склоняюсь и служу его лотосным стопам. Только по его милости мы можем пересечь океан материальных страданий и укрыться под сенью лотосных стоп Шри Кришны.

2

*гуру-мукха-падма-вāкйā, читтете корийā аикйā,
āra nā корихо мане āййā
īрī гуру-чаране рати, эи се уттамā гати,
дже прасāде нӯре сарва āййā*

Я хочу, чтобы слова, исходящие из лотосоподобных уст Гурудевы, очистили мое сердце, и оно стало единым с его сердцем. Любовная привязанность (*рати*) к его лотосным стопам – моя высшая цель. По его милости исполняются все духовные желания.

3

*чакишу-дāна дилā джеи, джанме джанме прабху сеи,
дивйā-джйāна хрде пракāйшито
према-бхакти джāхā хоште, авидйā винāййā джāте,
веде гāйā джахāра чарито*

Он дарует мне духовное видение и озаряет мое сердце светом божественного знания. Он – мой господин из жизни в жизнь. От него исходит *према-бхакти*, божественная любовь, уничтожающая невежество. Ведические писания воспевают его возвышенные качества.

4

*īрī гуру карунā-синдху, адхама джанāра бандху,
локанītхā локера джйвāна
хā хā прабху коро доййā, дехо море пада чхāййā,
тувā паде лаину йāраṇā
(эбе джāййā гхушук три-бхувана)*

Мой Гурудева – океан милости, друг падших, жизнь и душа каждого. О господин, будь милостив ко мне! Позволь укрыться под сенью твоих лотосных стоп. Им я посвящаю всего себя. (Слава о тебе разносится по всем трем мирам).

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА

*úrī-krīṣṇa-chaítanīa prabhu-nítīānanda
úrī-advaita gadādhara úrīvāsādi-gaura-bhaktā-vrinda*

ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА

*харе кришна харе кришна кришна кришна харе харе
харе рāма харе рāма рāма рāма харе харе*

ДЖАЙ ДХВАНИ (СТР. 65)

ДЖАЙА РАДХА-МАДХАВА

Шрила Бхактивинода Тхакур

*джайа рāдхā-мāдхавā куйджā-бихārī
гопī-джанā-валлабхā гири-вара дхārī
йāiṅodā-нанданā, браджā-джанā-райджанā
йāmunā-tīra-ваначārī*

Слава Шри Радхе-Мадхаве! Слава Кунджа-бихари, возлюбленному *гопи*! Он поднял холм Говардхану. Он, любимый сын Яшоды, гуляет по лесу вдоль берегов Ямуны и наслаждается обществом множества *гопи* в их собственных уединенных рощах.

КЛАСС ШРИМАД-БХАГАВАТАМ

Ом намо бхагавате васудевайа

ШРИ ГУРУ- ПРАНАМА

*om ādžīnāna-timīrāndhasīā džīnānāīdžānā-śālakāīā
чакиур умīлитам йена тасмаи úrī-гураве намах*

О Гурудева, ты очень милостив. Я смиренно склоняюсь перед тобой и всем сердцем молю тебя о том, чтобы светом божественного знания ты рассеял тьму неведения и даровал мне прозрение.

ШРИЛА РУПА ГОСВАМИ-ПРАНАМА

*úrī-чаитанйа-mano-'бхйиштам стхāпита́м йена бхū-тале
свайа́м рӯпа́х када́ махйа́м дада́ти сва-па́дāнтикам*

Шрила Нароттама дас Тхакур,
Шри Према-бхакти-чандрика

Когда Шри Рупа Госвами даст мне прибежище у своих лотосных стоп? Поняв сокровенное желание Шри Чайтаньи Махапрабху, он положил в этом мире начало Его миссии, и потому он очень дорог Господу.

МАНГАЛАЧАРАНА

*ванде 'хам úrī-гурох úrī-йута-пада-камалам
úrī-гуру́н ваиш́навā́мйи́ ча
úrī-рӯпа́м са́граджа́там саха-га́на-рагхунā́тхā́нвита́м там
са-д́жйивам
са́двайта́м са́вадху́там пари́джана-сахита́м кри́ш́на-чаитанйа-де-
ва́м
úrī-ра́дхā́-кри́ш́на-па́дā́н саха-га́на-лалитā́-úrī-
ви́йā́кхā́нвита́мйи́ ча*

Я в почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы (*ури дикша-гуру* и *бхаджана-шикша-гуру*), *гуру-варги* (всех духовных учителей нашей *парампары*) и всех вайшнавов, а также к лотосным стопам Шри Рупы Госвами, его старшего брата Шри Санатаны Госвами, Шри Рагхунатхи даса Госвами, Шри Дживы Госвами и их приближенных. Я отдаю поклоны Шри Адвайте Прабху, Шри Нитьянанде Прабху, Шри Кришне Чайтанье Махапрабху и Его спутникам, и наконец я склоняюсь к лотосным стопам Шри Радхи и Кришны и всех Их *сакхи* во главе со Шри Лалитой и Вишакхой.

ШРИЛА МУРАЛИ МОХАН ДАС-ПРАНАМА

*нама́х ом ви́шнупā́дā́йа кри́ш́на-преи́тхā́йа бхū-тале
úrī-ма́те мурали́ мохā́н пра́бху ити на́мине*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Мурали Мохан дасу. Он очень дорог Кришне, ибо у него нет иного прибежища, кроме лотосных стоп Господа.

ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА НАРАЯНА ГОСВАМИ-ПРАНАМА

*намах ом вишнупādāйа рādхикāйаи-прийātмане
йīрй-йīрймад-бхактиведāнта нāрāйāна ити нāминe*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Бхактиведанте Нараяне Госвами Махарадже, который очень дорог Шримати Радхике.

*йīрй-кришṇа-лīлā-катхане судакшам
аудāрйа-мāдхурйа гуṇашй ча йуктам
варам варенйам нурушам махāнтам
нāрāйāнам твам йīрасā намāми*

Шрила Нараяна Махараджа – непревзойденный рассказчик *кришна-лилы*. Величайший из великих преданных, он сочетает в себе качества *аударья* (щедрость) и *мадхурья* (сладость). Он непрестанно наслаждается сладчайшим нектаром очарования Шри Кришны и щедро раздает этот нектар. В почтительном поклоне я касаюсь головой его лотосных стоп.

*триданḍīнām бхакта-йīшромаṇīm ча
йīрй-кришṇа падāбджа дхртайа-хрди
чаитанйа-лīлāmрता-сāра сāрам
нāрāйāнам твам сататам прападйе*

Шрила Нараяна Махараджа, жемчужина среди *триданди-санньяси*, хранит в своем сердце лотосные стопы Радхи и Кришны и особенно радуется, когда Кришна служит Шримати Радхике. Он всегда погружен в мысли о Шри Чайтанье Махапрабху и глубинных причинах Его явления. Я с благоговением припадаю к лотосным стопам Шрилы Нараяны Махараджи, обладающего бесчисленными божественными качествами.

ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА СВАМИ-ПРАНАМА

*намах ом вишнупādāйа кришṇа-прештхāйа бхў-тале
йīрймате бхактиведāнта свāмин ити нāминe*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Бхактиведанте Свами Прабхупаде. Он очень дорог Кришне, ибо у него нет иного прибежища, кроме лотосных стоп Господа.

*намаḥ те с̄арасвате देवि गाुरा-व̄ांी-प्रचार्ीणे
निरुव̄ीेशा-ीूंनैव̄ादि-न̄ीच̄ात̄ीा-देीा त̄ारिणे*

О слуга Сарасвати Госвами, мы падаем ниц перед тобой. Милостиво проповедуя учение Гаурасундары, ты спасаешь страны Запада, зараженные имперсонализмом и философией пустоты.

ШРИЛА БХАКТИПРАГЪЯНА КЕШАВА ГОСВАМИ- ПРАНАМА

*намаḥ ом̄ вишнун̄ाद̄а̄й̄а ач̄ар̄ीа-सिंखा-रूंिणे
ीर̄ी-ीर̄ीमाद-ब्रह्मक्तिप्रद̄ज̄ीांना केीावा इति न̄ामिने
अतिमर्त̄ीा-चरित̄र̄ीा स्वा-ीरित̄ान̄ीं च॑ न̄ालिने
द̄ज̄ीवा-दुःखके सद̄र्त̄ीा ीर̄ी-न̄ामा-प्रमा-द̄ा̄यिने*

Я выражаю глубокое почтение ачарье-льву, джагад-гуру ом вишну-пада Шри Шримад Бхактипрагьяне Кешаве Госвами. Преисполненный божественной святости, он, словно отец, с огромной любовью заботится о душах, что нашли у него прибежище. Великую скорбь чувствует он, видя страдания джив, отвернувшихся от Кришны, и щедро дарует им любовь к Святому Имени.

ШРИЛА БХАКТИСИДДХАНТА САРАСВАТИ-ПРАНАМА

*намаḥ ом̄ вишнун̄ाद̄ा̄य̄а कृिा-प्रेश्ठख̄ीा बखूं-तले
ीर̄ीमते ब्रह्मक्तिसिद्धख̄ान्ता-सarasvatīति न̄ामिने
ीर̄ी-व̄ारिाबख̄ानव̄ी-देव̄ी-दायित̄ीा कृण̄ाब्दख̄ाये
कृिा-साम्बान्दखा-विद̄ज̄ीांना-द̄ा̄यिने प्रब्रह्मवे नामाḥ*

Я отдаю поклоны ом вишнупада Шри Шримад Бхактисиддханте Сарасвати Госвами Прабхупаде. Он необычайно дорог Шри Кришне и Шри Варшабханави-деви, Шримати Радхике. Исполненный безграничного милосердия, он дарует нам осознание наших вечных отношений со Шри Радхой и Кришной.

*माद̄खुर̄ीद̄ज̄द̄ज̄वाला-प्रमाद̄ख̄ीा-ीर̄ी-रूंन̄ानुगा-ब्रह्मक्तिदा-
ीर̄ी-गाुरा-कारुण̄ी-ीाक्ति-विग्राह̄ीा नामो 'स्तु ते*

Снова и снова я кланяюсь Шриле Сарасвати Тхакуру, олицетворению милости Шри Гауранги Махапрабху, нисшедшего на землю, чтобы дать миру уджвала-расу, божественную мадхурья-прему и пути шри рупануга-бхакти.

*намас те гаура-вāñī śrī-мўртайе дīна-тāрице
рўпāнуга-вируддхā 'насиддхāнта-дхвāнта-хāрице*

Я выражаю тебе почтение, о Шрила Сарасвати Тхакур, воплотивший в себе учение Шри Гауранги Махапрабху. Ты спасаешь падшие души и рассеиваешь тьму *анасиддханты* – лжеучений, противоречащих наставлениям Шрилы Рупы Госвами.

ШРИЛА ГАУРАКИШОРА-ПРАНАМА

*намо гауракишорāйа сākшāд-ваирāгйа-мўртайе
випраламбха-расāмбходхе пāдāмбуджāйа те намах*

Я в почтении склоняюсь к лотосным стопам Шрилы Гауракишоры даса Бабаджи Махараджи. Он – олицетворение самоотречения и океан *випраламбха-расы*, ибо глубоко погружен в настроение божественной разлуки Шри Радхи и Кришны.

ШРИЛА БХАКТИВИНОДА-ПРАНАМА

*намо бхактивинодāйа сач-чид-āнанда-нāмине
гаура-śакти-сварўпāйа рўпāнуга-варāйа те*

Я отдаю поклоны Саччидананде Шриле Бхактивиноде Тхакуру, величайшему из *рупануг*. Он – воплощение *шакти* Шри Гауранги Махапрабху (Гададхары Пандита).

ШРИЛА ДЖАГАННАТХА- ПРАНАМА

*гаурāвирбхāва-бхўмес твам нирдештā садж-джана-прийāх
ваишнавa-сāрвабхаумах śрī-джаганнāтхāйа те намах*

Я отдаю поклоны величайшему из вайшнавов, Шриле Джаганнатхе дасу Бабаджи Махарадже. Он, безмерно дорогой всем чистым преданным, обнаружил место рождения Шри Гаурасундары.

ШРИ ВАЙШНАВА- ПРАНАМА

*вāйчхā-калтатарубхйāйī ча крпā-синдхубхйа эва ча
патитāйāй пāванeбхйo ваишнавeбхйo намо намах*

Я в почтении склоняюсь перед вайшнавами, ибо они подобны древу желаний. Исполненные безграничного милосердия, они спасают падшие души.

ШРИМАН МАХАПРАБХУ- ПРАНАМА

*намо махā-вадāнйāи кришнa-према-прадāйа те
кришнāи кришнa-чаитанйa-нāмне гаура-твише намах*

Я выражаю почтение Шри Чайтанье Махапрабху, ибо Он – Сам Кришна. Тело Его – золотистого цвета, как у Шримати Радхики, и Он щедро раздает чистую любовь к Кришне.

ШРИ КРИШНА-ПРАНАМА

*хе кришнa каруṇā-синдхо дйāна-бандхо джагат-пате
гопeйāи гопикā-кāнта рāдхā-кāнта намо 'сту те*

О Кришна! Я отдаю бесчисленные поклоны Тебе, океану милости, другу страждущих и владыке творения. Ты – предводитель пастухов, Ты – Гопи-канта, возлюбленный *гопи*, но, что превыше всего, Ты – Радха-канта, возлюбленный Шримати Радхики.

ШРИ РАДХА-ПРАНАМА

*тапта-кāйчана-гаурāйги рāдхе вридāванeйивари
вришaбхāну-суте девй праṇамāми хари-прие*

О Гауранги, Твое тело цветом подобно расплавленному золоту. О Радха, царица Вриндаваны! О дочь Махараджи Вришабхану! О Деви! О самая дорогая возлюбленная Хари, я снова и снова склоняюсь перед Тобой.

ШРИ САМБАНДХА-АДХИДЕВА-ПРАНАМА

*джайатām суратау пайгор мама манда-матер-гатй
мат-сарвасва-падāмбходжау рāдхā-мадана-моханау*

Слава всемилостивым Шри Радхе-Мадана-мохане! Хотя я глуп, невежествен и ущербен, я ищу прибежища только у Ваших лотосных стоп, ибо они – всё для меня.

ШРИ АБХИДХЕЯ-АДХИДЕВА-ПРАНАМА

*дйвйад-вридāраṇйа-капта-друмāдхаḥ
ййрй-мад-ратнāгāра-симхāsана-стхау
ййрй-ййрй-рāдхā-ййрйла-говинда-девау
прештхāлййбхиḥ сeвйамāнау смарāми*

Я мысленно созерцаю Шри Шри Радху-Говиндадеву, сидящих под древом желаний на сияющем драгоценном троне в неопишимо прекрасных рощах Вриндаваны. Там Им неустанно служат Их дорогие *сакхи* во главе с Лалитой и Вишакхой.

ШРИ ПРАЙОДЖАНА-АДХИДЕВА-ПРАНАМА

*ířĩmān řāsa-řasārambhĩ vāmĩívāṭa-tāṭa-stxitaḥ
kariṣan venu-svanair goṇĩr goṇĩntḥaḥ ířĩrie 'stu naḥ*

Шри Гопинатха, источник божественной сладости танца *раса*, стоит под деревом Вамши-вата, привлекая звуками Своей флейты всех юных *гопи*. Пусть же Он одарит меня благословениями.

ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА

*vridāiṣi tuḷasĩ devīṣi priyāiṣi keīavasīa ḥa
kriṣṇa-bḥakti-praḍe devī sātīavātīṣi naṃo naṃaḥ*

Снова и снова я кланяюсь дорогой сердцу Шри Кришны Туласи-деви. Ее другие имена – Вринда-деви и Сатьявати. О Деви! Ты даруешь *кришна-бхакти* всем и каждому.

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА-ПРАНАМА

*pañḥa-tattvātmaḥ kriṣṇaḥ bḥakta-rūpa-svarūpaḥ
bḥaktāvātīraḥ bḥaktākḥīaḥ namāmi bḥakta-īaktikaḥ*

Я выражаю почтение Шри Чайтанье Махапрабху, являющему Себя в пяти ипостасях: *бхакта*, *бхакта-рупа*, *бхакта-сварупа*, *бхакта-аватара* и *бхакта-шакти*.

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА

*ířĩ-kriṣṇa-ḥaīṭāṇīa praḥḥu-nitīānanda
ířĩ-advaita gaḍāḥara ířĩvāsādi-gaḥura-bḥakta-vrida*

ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА

*ḥare kriṣṇa ḥare kriṣṇa kriṣṇa kriṣṇa ḥare ḥare
ḥare řāma ḥare řāma řāma řāma ḥare ḥare*

ГАУРА-АРАТИ

19-00

ШРИ ГАУРА-АРАТИ

Шрила Бхактивинода Тхакур

1

*джайа джайа горāчāндер āратико йобхā
джāхнавī-тата-ване джага-mano-лобхā*

Слава, слава чудесной церемонии *арати* в честь Шри Гауранги! Это *арати*, которое совершают в роще на берегу Джхнави (Ганги), привлекает ум и сердце всех существ.

2

*дакхиṇе нитāи-чāнда бāме гадāдхара
никате адвайта и́рйинивāса чхатра-дхара*

Справа от Шри Гауранги стоит луноликий Нитьянанда Прабху, а слева – Гададхара Пандит. Рядом стоят Адвайта Прабху и Шриваса Тхакур, который держит зонт над головой Гауранги.

3

*босийāчхе горāчāнда ратна-симхāсане
āрати карена брахмā-āди дева-гаṇе*

Шри Гауранга восседает на троне, украшенном драгоценными камнями, и полубоги, возглавляемые Брахмой, совершают обряд поклонения.

4

*нарахари-āди кори' чāмара дхулāйа
сайджайа-мукунда-вāсу-гхоша-āди гāйа*

Нарахари Саракара Тхакур и другие спутники Шри Гауранги обмывают Его *чамарами*, а группа преданных во главе с Санджаей Пандитом, Мукундой Даттой и Васудевой Гхошем поют сладкозвучную *киртану*.

5

*йайкха бāдже гхаṇтā бāдже бāдже каратāла
мадхура мрдайга бāдже парама расāла*

Раздаются звуки раковин, колокольчиков и *картал*, сливаясь с приятным боем *мриданг*. *Киртана* необычайно сладка, подобно амброзии для слуха.

6

*баху-коти чандра джини' вадана уджджвала
гала-деиё вана-мāлā коре джхаламала*

Ярче миллионов лун сияет лицо Чайтаньи, и гирлянда из лесных цветов на Его шее поражает своей красотой.

7

*йива-йука-нāрада преме гада-гада
бхактивинода декхе горāра сампада*

Господь Шива, Шукадева Госвами и Нарара Муни поют; их голоса дрожат в экстазе божественной любви (*премы*). Так Бхактивинода видит величие Шри Чайтаньи Махапрабху.

ШРИ ЮГАЛА-АРАТИ

Шрила Бхактивинода Тхакур

1

*джайа джайа рāдхā-кришнā-йугала-милана
йрати коройе лалитāди сакхй-гаṇа*

Слава, слава любовным встречам Шри Радхи и Кришны! Желая доставить Им удовольствие, *сакхи* во главе с Лалитой и ее помощницами совершают в Их честь *арати*.

2

*мадана-мохана-рūпа три-бхайга-сундара
пīтамбара йикхи-пуччха-чудā-манохара*

Изячно изогнутый в трех местах, Шри Кришна, Мадана-мохана, очаровывает даже бога любви. На Нем одежды из желтого шелка и корона, украшенная павлиньим пером. Своей красотой Он пленяет сердца всех существ.

3

*лалита мāдхава-бāме вршabhāну-канйā
сунйла-васанā гаурй рūпе-гуṇе дханйā*

По левую руку от очаровательного, опьяненного любовью Шри Мадхавы – прекрасная дочь царя Вришабхану, Шримати Радхика. На Ней *сари* цвета голубого лотоса. Ее тело цветом напоминает расплавленное золото, и по красоте и достоинствам Она не знает Себе равных.

4

*нāñā-видха алайкāра коре джхаламала
хари-mano-вимохана вадана уджджвала*

Ее украшения (*аланкара*) сверкают и переливаются. Ее сияющее лицо пленяет ум Хари.

5

*вийāкхāди сакхī-гаñа нāñā рāге гāйя
прия-нарма-сакхī джата чāмара дхулāйя*

Гопи во главе с Вишакхой поют прекрасные *раги* (песни, мелодии которых соответствуют определенному времени дня), в то время как другие близкие подруги Радхики (*прия-нарма-сакхи*) обмахивают Ее и Кришну *чамарами*.

6

*īрī рāдхā-мāдхава-пада-сарасиджа-āййе
бхактивинода сакхī-паде сукхе бхāсе*

У стоп девушек Ваджа-дхамы берет начало океан духовного блаженства. И Бхактивинода Тхакур плавает в этом океане, надеясь достичь лотосных стоп Шри Радхики и Мадхавы.

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА

*īрī-криñа-чаитанйя прабху-нитийāнанда
īрī-адваита гадāдхара īрīвāсāди-гаура-бхакта-врнда*

ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА

*харе криñа харе криñа криñа криñа харе харе
харе рāма харе рāма рāма рāма харе харе*

ДЖАЙА РАДХА-МАДХАВА

Шрила Бхактивинода Тхакур

*джайа рāдхā-мāдхавā куйджā-бихārī
гопī-джанā-валлабхā гири-варā дхārī
йайодā-нанданā, браджā-джанā-райджāнā
йамунī-тīра-ваначārī*

Слава Шри Радхе-Мадхаве! Слава Кунджа-бихари, возлюбленному *гопи*! Он поднял холм Говардхану. Он, любимый сын Яшоды, гуляет по лесу вдоль берегов Ямуны и наслаждается обществом множества *гопи* в их собственных уединенных рощах.

КЛАСС БХАГАВАД-ГИТЫ

ИЛИ

КЛАСС ШРИМАД-БХАГАВАТАМ

Ом намо бхагавате васудевайā

ШРИ ГУРУ - ПРАНАМА

*ом аджйāна-тимирāндхасйā джйāнāйджанā-йāлāкайā
чакшур унмīлитам йена тасмаи йīрī-гураве намах*

О Гурудева, ты очень милостив. Я смиренно склоняюсь перед тобой и всем сердцем молю тебя о том, чтобы светом божественного знания ты рассеял тьму неведения и даровал мне прозрение.

ШРИЛА РУПА ГОСВАМИ-ПРАНАМА

*йīрī-чаитанйā-мано-'бхйīштам стхāпитам йена бхў-тале
свайām рўпāх кадā махйām дадāti сва-падāнтикам*

*Шрила Нароттама дас Тхакур,
Шри Према-бхакти-чандрика*

Когда Шри Рупа Госвами даст мне прибежище у своих лотосных стоп? Поняв сокровенное желание Шри Чайтаньи Махапрабху, он положил в этом мире начало Его миссии, и потому он очень дорог Господу.

МАНГАЛАЧАРАНА

*ванде 'хам' і́рї-гуроҳ і́рї-йута-пада-камалам і́рї-гурўн
ваши́навāmй ча
і́рї-рўпам с̄аградж̄їтам саха-гаңа-рагхунātхāнвитам там
са-джївам
с̄адвайтам с̄авадх̄ўтам париджана-сахитам
кри́на-чаитанїа-девам
і́рї-рāдхā-кри́на-пāдāн саха-гаңа-лалитā-
і́рї-виі́ākхāнвита́мй ча*

Я в почтении склоняюсь к лотосным стопам Шри Гурудевы (*ири дикши-гуру* и *бхаджана-шикши-гуру*), *гуру-варги* (всех духовных учителей нашей *парампары*) и всех вайшнавов, а также к лотосным стопам Шри Рупы Госвами, его старшего брата Шри Санатаны Госвами, Шри Рагхунатхи даса Госвами, Шри Дживы Госвами и их приближенных. Я отдаю поклоны Шри Адвайте Прабху, Шри Нитьянанде Прабху, Шри Кришне Чайтанье Махапрабху и Его спутникам, и наконец я склоняюсь к лотосным стопам Шри Радхи и Кришны и всех Их *сакхи* во главе со Шри Лалитой и Вишакхой.

ШРИЛА МУРАЛИ МОХАН ДАС-ПРАНАМА

*намаҳ ом вишнупāдāйа кри́на-прештхāйа бхў-тале
і́рїмате муралї мохāн прāбху ити нāмине*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Мурали Мохан дасу. Он очень дорог Кришне, ибо у него нет иного прибежища, кроме лотосных стоп Господа.

ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА НАРАЯНА ГОСВАМИ- ПРАНАМА

*намаҳ ом вишнупāдāйа рāдхикāйаи-прийātмане
і́рї-і́рїмад-бхактиведāнта нāрāйāна ити нāмине*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Бхактиведанте Нараяне Госвами Махарадже, который очень дорог Шримати Радхике.

*і́рї-кри́на-лїлā-катхане судакшам
аудāрїа-мāдхурїа гуңаши́ ча йуктам
вара́м варенїам пурушам махāнтам
нāрāйāна́м твам і́ирасā намāми*

Шрила Нараяна Махараджа – непревзойденный рассказчик *кришна-лилы*. Величайший из великих преданных, он сочетает в себе качества *аударья* (щедрость) и *мадхурья* (сладость). Он непрестанно наслаждается сладчайшим нектаром очарования Шри Кришны и щедро раздает этот нектар. В почтительном поклоне я касаюсь головой его лотосных стоп.

*тридандйінām бхакта-ішроманім ча
і́рй-кри́на пада́бджа дхрта́ика-хрд́и
ча́итанйа-лі́ла́мрта-са́ра са́рам
на́рйа́на́м тва́м са́татам прапа́дйе*

Шрила Нараяна Махараджа, жемчужина среди *триданди-санньяси*, хранит в своем сердце лотосные стопы Радхи и Кришны и особенно радуется, когда Кришна служит Шримати Радхике. Он всегда погружен в мысли о Шри Чайтанье Махапрабху и глубинных причинах Его явления. Я с благоговением припадаю к лотосным стопам Шрилы Нараяны Махараджи, обладающего бесчисленными божественными качествами.

ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА СВАМИ-ПРАНАМА

*нама́х о́м ви́шнупа́дйа кри́на-пре́штха́йа бху́-та́ле
і́рйма́те бхакти́ведан́та сва́мин ити на́мине*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Бхактиведанте Свами Прабхупаде. Он очень дорог Кришне, ибо у него нет иного прибежища, кроме лотосных стоп Господа.

*нама́с те са́расва́те де́ви гау́ра-ва́йй-прача́ри́णे
нирв́и́е́ша-і́у́нйава́ди-на́йч́а́тйа-де́йя та́ри́णे*

О слуга Сарасвати Госвами, мы падаем ниц перед тобой. Милости-во проповедуя учение Гаурасундары, ты спасаешь страны Запада, зараженные имперсонализмом и философией пустоты.

ШРИЛА БХАКТИПРАГЬЯНА КЕШАВА ГОСВАМИ- ПРАНАМА

*нама́х о́м ви́шнупа́дйа а́ча́рйа-си́мха-ру́пи́णे
і́рй-і́рйма́д-бхакти́прадж́йа́на ке́ша́ва ити на́мине
ати́ма́ртйа-ча́ритра́йа сва-і́ри́та́нйа́м ча па́лине
дж́йва-ду́хкхе са́дарт́а́йа і́рй-на́ма-пре́ма-да́йшине*

Я выражаю глубокое почтение *ачарье-льву, джагад-гуру ом вишну-пада* Шри Шримад Бхактипрагьяне Кешаве Госвами. Преисполненный божественной святости, он, словно отец, с огромной любовью заботится о душах, что нашли у него прибежище. Великую скорбь чувствует он, видя страдания *джив*, отвернувшихся от Кришны, и щедро дарует им любовь к Святому Имени.

ШРИЛА БХАКТИСИДДХАНТА САРАСВАТИ-ПРАНАМА

*намаḥ ом вишнупādāya кришна-преитхāya бхӯ-тале
īrīmate бхактисиддхāнта-сарасватīти нāмине
īrī-вāришabhāнавī-девī-дайитāya крпāбдхайе
кришна-самбандха-виджйāна-дāйине прабхаве намаḥ*

Я отдаю поклоны *ом вишнупада* Шри Шримад Бхактисиддханте Сарасвати Госвами Прабхупаде. Он необычайно дорог Шри Кришне и Шри Варшабханави-деви, Шримати Радхике. Исполненный безграничного милосердия, он дарует нам осознание наших вечных отношений со Шри Радхой и Кришной.

*мāдхурйоджджвала-премāдхйа-īrī-рӯпāнуга-бхактида-
īrī-гаура-каруṇā-īакти-виграхāya намo 'сту те*

Снова и снова я кланяюсь Шриле Сарасвати Тхакуру, олицетворению милости Шри Гауранги Махапрабху, нисшедшего на землю, чтобы дать миру *уджвала-расу*, божественную *мадхурья-прему* и пути *шири рупануга-бхакти*.

*намас те гаура-вāṇī īrī-мӯртайе дйна-тāрице
рӯпāнуга-вируддхā 'насиддхāнта-дхвāнта-хāрице*

Я выражаю тебе почтение, о Шрила Сарасвати Тхакур, воплотивший в себе учение Шри Гауранги Махапрабху. Ты спасаешь падшие души и рассеиваешь тьму *анасиддханты* – лжеучений, противоречащих наставлениям Шрилы Рупы Госвами.

ШРИЛА ГАУРАКИШОРА-ПРАНАМА

*намо гауракишорāya сākшāд-ваирāгйа-мӯртайе
випраламбха-расāмбходхе пādāмбуджйāya те намаḥ*

Я в почтении склоняюсь к лотосным стопам Шрилы Гауракишоры даса Бабаджи Махараджи. Он – олицетворение самоотречения и океан *випраламбха-расы*, ибо глубоко погружен в настроение божественной разлуки Шри Радхи и Кришны.

ШРИЛА БХАКТИВИНОДА-ПРАНАМА

*намо бхактивинодāйа сач-чид-āнанда-нāмине
гаура-īакти-сварūпāйа рўпāнуга-варāйа те*

Я отдаю поклоны Саччидананде Шриле Бхактивиноде Тхакуру, величайшему из *рупануг*. Он – воплощение *шакти* Шри Гауранги Махапрабху (Гададхары Пандита).

ШРИЛА ДЖАГАННАТХА- ПРАНАМА

*гаурāвирбхāва-бхўмес твам нирдештā садж-джана-прийах
ваишнāва-сāрвабхаумах ўрī-джаганнāтхāйа те намах*

Я отдаю поклоны величайшему из вайшнавов, Шриле Джаганнатхе дасу Бабаджи Махарадже. Он, безмерно дорогой всем чистым преданным, обнаружил место рождения Шри Гаурасундары.

ШРИ ВАЙШНАВА- ПРАНАМА

*вāйчхā-калпатарубхйāйī ча крпā-синдхубхйа эва ча
патитāнāйī пāванебхйо ваишнāвебхйо намо намах*

Я в почтении склоняюсь перед вайшнавами, ибо они подобны дереву желаний. Исполненные безграничного милосердия, они спасают падшие души.

ШРИМАН МАХАПРАБХУ- ПРАНАМА

*намо махā-вадāнīйā кришнā-према-прадāйа те
кришнāйа кришнā-чаитанīа-нāмне гаура-твише намах*

Я выражаю почтение Шри Чайтанье Махапрабху, ибо Он – Сам Кришна. Тело Его – золотистого цвета, как у Шримати Радхики, и Он щедро раздает чистую любовь к Кришне.

ШРИ КРИШНА-ПРАНАМА

*хе кришнā каруṇā-синдхо дīна-бандхо джжगत-пате
гопеīа гопикā-кāнта рāдхā-кāнта намо 'сту те*

О Кришна! Я отдаю бесчисленные поклоны Тебе, океану милости, другу страждущих и владыке творения. Ты – предводитель пастухов, Ты – Гопи-канта, возлюбленный *гопи*, но, что превыше всего, Ты – Радха-канта, возлюбленный Шримати Радхики.

ШРИ РАДХА-ПРАНАМА

*тапта-кййчана-гаурййги рйдхе вридйаванеййвари
врйшабхйну-суте девй прапйамйми хари-прийе*

О Гауранги, Твое тело цветом подобно расплавленному золоту. О Радха, царица Вриндаваны! О дочь Махараджи Вришабхану! О Деви! О самая дорогая возлюбленная Хари, я снова и снова склоняюсь перед Тобой.

ШРИ САМБАНДХА-АДХИДЕВА-ПРАНАМА

*джайатйм суратау пайгор мама манда-матер-гатй
мат-сарвасва-падймбходжйа рйдхй-мадана-моханау*

Слава всемилостивым Шри Радхе-Мадана-мохане! Хотя я глуп, невежествен и ущербен, я ищу прибежища только у Ваших лотосных стоп, ибо они – всё для меня.

ШРИ АБХИДХЕЯ-АДХИДЕВА-ПРАНАМА

*дйвйад-вридйарййа-капта-друмйдах
йрйймад-ратнйгйра-симхйасана-стхау
йрйй-йрйй-рйдхй-йрййла-говинда-девау
прештхй-либхих севйамйнау смарйми*

Я мысленно созерцаю Шри Шри Радху-Говиндадеву, сидящих под древом желаний на сияющем драгоценном троне в неопишимо прекрасных рощах Вриндаваны. Там Им неустанно служат Их дорогие *сакхи* во главе с Лалитой и Вишакхой.

ШРИ ПРАЙОДЖАНА-АДХИДЕВА-ПРАНАМА

*йрйймйн рйса-расйрамбхй вайййватйа-тапйа-стхитах
карйшан вену-сванаир гопйр гопййнтхйах йрййе 'сту нах*

Шри Гопинатха, источник божественной сладости танца *раса*, стоит под деревом Вамши-вата, привлекая звуками Своей флейты всех юных *гопи*. Пусть же Он одарит меня благословениями.

ШРИ ТУЛАСИ-ПРАНАМА

*вриндāйаи туласй девйаи прийāйаи кейāвасйа ча
кришṇа-бхакти-праде девй сатйаватйаи намо намаḥ*

Снова и снова я кланяюсь дорогой сердцу Шри Кришны Туласи-деви. Ее другие имена – Вринда-деви и Сатьявати. О Деви! Ты даруешь *кришна-бхакти* всем и каждому.

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА-ПРАНАМА

*пайча-таттвāтмакам кришṇам бхакта-рūпа-сварūпакам
бхактāватāрам бхактāкхйām намāми бхакта-йāктикам*

Я выражаю почтение Шри Чайтанье Махапрабху, являющему Себя в пяти ипостасях: *бхакта*, *бхакта-рупа*, *бхакта-сварупа*, *бхакта-аватара* и *бхакта-шакти*.

ШРИ ПАНЧА-ТАТТВА МАХА-МАНТРА

*йрй-кришṇа-чаитанйа прабху-нитйāнанда
йрй-адваита гадāдхара йрйвāsāди-гаура-бхакта-вринда*

ХАРЕ КРИШНА МАХА-МАНТРА

*харе кришṇа харе кришṇа кришṇа кришṇа харе харе
харе рāма харе рāма рāма рāма харе харе*

ДРУГИЕ БХАДЖАНЫ

ГУРУДЕВА! КРИПА-БИНДУ ДИЙА

Шрила Бхактивинода Тхакур

1

гурудева!

крпā-бинду дийā коро эи дāсе

трйāпекшй āти хйна

сакала сахане бала дийā коро

ниджа мане спрхā-хйна

О Гурудева! Пролей на меня каплю милости – сделай меня своим слугой и помоги стать смиренней травинки. Дай мне силу, чтобы терпеливо сносить все трудности, и избавь от стремления к славе и почестям.

2

*сакале саммāна корите ūакати
деха нāтха! джатхāджатха
табе то' гаибо харинāма сукхе
апарāдха хабе хата*

Надели меня способностью должным образом почитать все живые существа (и особенно всех вайшнавов сообразно их духовному уровню). Тогда я избавлюсь от оскорблений и смогу в блаженстве повторять Святое Имя.

3

*кабе хено крпā лабхийā э джана
кртāртха хоубе нāтха!
ūакти-буддхи-хīна āми ати дīна
коро море āтма-сāтха*

Когда же я удостоюсь твоей милости, и моя жизнь, наконец, обретет смысл? Низкий и падший, я лишен всякой силы и разума. Прошу тебя, возьми мою душу и позволь стать таким же, как ты.

4

*джогйатā-вичāре кичху нāхи нāи
томāра каруṇā сāра
каруṇā нā хоиле кāндийā кāндийā
прāнā нā рāкхибо āра*

Заглядывая себе в сердце, я не нахожу там никаких хороших качеств, поэтому твоя милость – всё для меня. Если же ты не будешь милостив ко мне, я буду плакать день и ночь, пока жизнь не оставит меня.

ШРИ НИТЪЯНАНДА-НИШТХА — НИТАЙ-ПАДА-КАМАЛА

Шрила Нароттама дас Тхакур

1

*нитāи-пада-камала, коṭи-чандра-суийтала
дже чхāйāйа джагата джудāйа
хено нитāи вине бхāи, рāдхā-кришṇа нāите нāи,
дрдха кори' дхаро нитāира нāйа*

Лотосные стопы Нитая, словно свет миллионов лун, источают удивительно приятную прохладу. Их тень облегчает страдания целой вселенной. О брат! Без помощи Нитая невозможно приблизиться к Радхе и Кришне. Поэтому крепко держись за Его лотосные стопы.

2

*се самбандха нāхи джā'ра, вртхā джанма гело тā'ра,
сеи пāйу бодо дурāчāра
нитāи нā болило мукхе, маджило самсāра сукхе,
видйāкуле ки корибе тāра*

Тот, кто не установил отношений с Нитьянандой Прабху, живет впустую. Такой человек ничем не лучше животного. На его устах нет имени Нитая, поэтому он все глубже и глубже погружается в трясину иллюзорного мирского счастья. Так какой же смысл в его образованности и рождении в знатной семье или великой державе?

3

*ахайкāре матта хоййā, нитāи-пада нāсарийā,
асатйере сатйа кори' мāни
нитāийера коруңā хабе, врадже рāдхā-кришнā нāбе,
дхаро нитāийера чараңа ду'кхāни*

Забыв лотосные стопы Нитая, человек под влиянием ложных, телесных, представлений о жизни теряет рассудок и принимает иллюзию за реальность. Тот же, на кого Нитай прольет Свою милость, сможет войти во Враджу и приблизиться к Шри Радхе и Кришне. Поэтому крепко держись за лотосные стопы Нитая.

4

*нитāийера чараңа сатйа, тāхāра севака нитйа,
нитāи-пада садā коро āйā
нароттама бодо дукхкхй, нитāи море коро сукхй,
рāкха рāйгā-чараңера нāйā*

Стопы Нитая – высшая истина, и служение им вечно. Поэтому не теряй надежды и всегда молись, чтобы обрести прибежище у Его лотосных стоп. «Нет никого несчастнее Нароттамы! О Нитай, сделай меня счастливым. Укрой меня под сенью Твоих стоп, нежных, как розовые лотосы».

'ТАУРАНГА' БОЛИТЕ ХАБЕ – ЛАЛАСАМАЙИ

Шрила Нароттама дас Тхакур

1

'гаурāнга' болите хабе пулака ўарйра

'хари хари' болите найане ба'бе нйра

Как скоро наступит тот день, когда при пении имени «Гауранга» волосы на моем теле поднимутся и когда мои глаза наполнятся слезами, стоит лишь мне начать повторять Святые Имена «Хари Хари»?

2

āра кабе нитāи-чāйдера коруṇā хоубе

самсāра-вāсанā мора кабе туччха хабе

Когда луноликий Нитьянанда Прабху прольет на меня Свою милость? Когда ослабнут мои мирские желания?

3

вишайа чхāдийā кабе ўуддха хабе мана

кабе хāма херабо ўрйī врдāвана

Когда мой ум очистится от мирских устремлений и тревог? Когда смогу я увидеть Шри Вриндавану?

4

рўна-рагхунātха-наде хоубе āкути

кабе хāма буджхабо се ўугала-пйрити

Когда во мне пробудится страстное желание следовать за Шри Рупой и Шри Рагхунатхой дасом Госвами? Внимая их наставлениям, я смогу постичь божественную любовь Шри Радхи и Кришны.

5

рўна-рагхунātха-наде раху мора āйā

прāртханā коройе садā нароттама дāса

Моя единственная цель – приблизиться к лотосным стопам Шри Рупы и Шри Рагхунатхи даса Госвами. Нароттама дас непрерывно молится об этом.

БХАДЖАХУ РЕ МАНА

(МОЛИТВА УМУ)

Шрила Говинда дас Кавираджа

1

*бхаджаху ре мана и́рйи нанда-нандана
абхайа-чараñāравинда ре
дурлабха мāнава-джанама сат-саи́ге
таро́хо э бхава-синдху ре*

О ум, служи лотосным стопам Нанда-нанданы, дарующим бесстрашие. Получив этот редкий дар, человеческую жизнь, общайся с садху и переправься через океан рождений и смертей.

2

*и́йта āтана бāта бариша́ña
э дина джāминй джā́ги ре
бипхале севину крпа́ña дураджана
чапала сукха-лаба ла́ги' ре*

Ни днем, ни ночью я не знаю покоя, страдая от жары и холода, дождя и ветра. Ради капли мимолетного счастья я впустую растрчивал время, служа порочным и скупым людям, которых интересовало лишь собственное благополучие и которые противились моим попыткам встать на путь бхакти.

3

*э дхана, йаувана, пу́тра, париджана
итхе ки ā́чхе паратй́ти ре
камала-дала-джала, джй́вана таламала
бхаджаху хари-пада нй́ти ре*

Ни богатство, ни молодость, ни сыновья и другие родственники не могут дать нам истинную любовь. Наша жизнь подобна капле росы, дрожащей на лепестке лотоса: она может оборваться в любой миг. Поэтому служи неустанно лотосным стопам Шри Хари, который избавляет нас от обжигающих сердце страданий (адхьятмики, адхихаутики и адхидайвики).

4

*іравана, кїртана, смараңа, вандана,
пāда-севана, дāсїя ре
нўджана, сакхї-джана, āтма-ниведана
говинда-дāса-абхилāша ре*

Говинда дас всем сердцем желает посвятить себя практике девяти видов бхакти: слушать, говорить и памятовать о Господе, возносить Ему молитвы, служить Его лотосным стопам, служить Господу в качестве слуги, поклоняться Ему, служить Ему как друг и безоговорочно вручить себя Ему.

САКХИ-ВРИНДЕ ВИГЪЯПТИ РАДХА-КРИШНА ПРАНА МОРА

Шрила Нароттама дас Тхакур

1

*рāдхā-кришңа прāңа мора джугала-киїора
джївane мараңе гати āро нāхи мора*

Вечно юная Божественная Чета, Радха и Кришна, – свет моей жизни. Буду ли я еще жить или скоро умру, у меня нет иного прибежища, кроме Них.

2

*кāлиндїра кўле кели-кадамбера вана
ратана-бедїра упара босāбо ду'джана*

В кадамбовом лесу на берегу Ямуны я усажу Божественную Чету на роскошный золотой трон, усыпанный драгоценными камнями.

3

*їїāма-гаурї аңге дибо (чувā) чанданера гандха
чāмара дхулāбо кабе хериба мукха-чандра*

Я умащу темное тело Кришны и золотистое тело Радхарани сандаловой пастой, источающей аромат чуи, и буду обмахивать Их чамарой, любуясь Их луноподобными лицами.

4

*гāтхийā мāлатїра мāлā дибо дохāра гале
адхаре тулийā дибо карнўра тāмбўле*

Я надену на Них гирлянды из цветов малати и поднесу к Их лото-соподобным устам тамбулу (бетель), смешанную с камфарой.

5

*лалитā вишйākхā āди джата сакхй-врида
āджйāйа корибо севā чараṇāравинда*

Я буду служить Их лотосным стопам под руководством Лалиты, Вишакхи и всех остальных подруг Радхики.

6

*йрй-криṣṇа-чаитанйа-прабхура дāsера анудāса
севā абхилāша коре нароттама-дāса*

Нароттама дас, слуга слуги Шри Кришны Чайтаньи Махапрабху, молится, страстно желая служить Божественной Чете.

НАМА-САНКИРТАНА

хари харайе намах кришна

Шрила Нароттама дас Тхакур

1

*хари харайе намах криṣṇа йāдавāйа намах
йāдавāйа мādхавāйа кейāвāйа намах*

2

*гопāла говинда рāма йрй-мадхусūдана
гиридхāрй гопйнāтха мадана-мохана*

3

*йрй-чаитанйа-нитйāнанда йрй-адваита-гоптā (сйтā)
хари-гуру-ваишṇава бхагавата-гйтā*

4

*йрй-рўна санāтана бхаṭṭа-рагхунāтха
йрй-дждйива гопāла-бхаṭṭа дāса-рагхунāтха*

5

*зи чхайа госāир кори чараṇа вандана
дждйāхā хоите вигхна-нāййа абхйшṭа-пўраṇа*

6

*зи чхайа госāи дждйāра – муи тāра дāса
тā-сабāра пада-рену мора пайча-грāса*

7

*tāдера чараṇа-севи-бхакта-сане вāса
джанаṃе джанаṃе хой эи абхилāша*

8

*эи чхайа госāи джабе врадже коилā вāса
рдхā-криṇа-нитийа-лilā корилā пракāйā*

9

*āнанде боло хари бхаджа врдāвана
īрī-гуру-ваишṇава-паде маджсāйī māна*

10

*īрī-гуру-ваишṇава-пāда-падма кори āйā
nāма-сайкīртана кохе нароттама дāса*

Перевод и комментарий

Шрилы Бхактиведанты Нараяны Махараджи

1. Хари и Ядава – имена Кришны. Он принадлежит к роду Нанды, а также к роду Васудевы. Оба они Ядавы, потомки рода Яду. Я почтительно склоняюсь к лотосным стопам Господа Хари, Ядавы-Кришны. Намах означает, что я отбрасываю все мирские связи (упадхи) и безраздельно вручаю себя Кришне.
2. Кришну также именуют Гопалой, ибо Он покровитель коров, пастбищ, а также всех *гопов* и *гопи*. Другое Его имя – Говинда, тот, кто дарует наслаждение коровам, пастухам и *гопи*. Он – Рама, тот, кто являет Свои *лилы* в сердце каждого, и особенно в сердце Шримати Радхики. Его также зовут Мадхусуданой, ибо Он уничтожает все виды мирских привязанностей (*асакти*) и наслаждается медом (*мадху*), то есть любовью всех *гопи* и в первую очередь Шримати Радхики (*махабхава-сварупы*). Гиридхари – это тот, кто поднял холм Говардхана и спас всех жителей Враджи. Еще Его величают Гопинатхой, потому что Он – сама жизнь *гопи*. Он также Мадана-Мохана, или тот, кто привлекает все существа и повелевает ими и кто крадет сердца жителей Враджи, и особенно *гопи*. Итак, я отдаю поклоны Кришне, который являет Себя как Гопала, Говинда, Рама, Мадхусудана, Гиридхари, Гопинатха и Мадана-Мохана.

3. Шри Чайтанья Махапрабху, Шри Нитьянанда Прабху, Шри Адвайта Ачарья могут даровать нам служение Божественной Чете, Радхе и Кришне. По своей беспричинной милости Они избавляют нас от мирских привязанностей, *анартх* и *анарадх* и занимаются служением Радхе и Кришне. Поэтому я в почтении склоняюсь перед Шри Чайтаньей, Нитьянандой и Адвайтой, перед Шри Хари, *дикиша-гуру*, *шикиша-гуру* и всеми вайшнавими, а также перед «Шримад-Бхагаватам» и «Шримад Бхагавад-гитой». *Сита*, так же как и *гопта*, означает «защитник, покровитель». Сита, супруга Адвайты Ачарьи, очень помогает в служении Махапрабху и может даровать *кришна-прему*. (Изначально Нароттама дас Тхакур написал слово *гопт...*, так как в этой песне не упоминалось женских имен, но позже кто-то заменил его на *сйтмā*).
4. Я возношу молитвы и хвалу Шри Рупе, Шри Санатане, Рагхунатхе Бхатте, Шри Дживе, Гопале Бхатте и Рагхунатхе дасу Госвами.
5. По беспричинной милости шести Госвами можно устранить все препятствия на пути *бхакти* и обрести служение нашей дорогой Божественной Чете, – тогда исполнятся все наши желания.
6. Я – слуга Чайтанья Махапрабху, Божества (*ишта-девы*) шести Госвами. Пыль с их лотосных стоп – сама моя жизнь. Мы принимаем *панча-грасу*, пять видов пищи, или *маха-прасада*, благодаря чему поддерживаем пять воздушных потоков в своем теле. И точно также наши пять *пран* поддерживает пыль с лотосных стоп шести Госвами.
7. Единственное мое желание – жизнь за жизнью служить лотосным стопам шести Госвами. Я хочу всегда находиться в обществе чистых вайшнавов.
8. Живя во Врадже, шесть Госвами описали божественные игры Радхи и Кришны.
9. Повторяйте же все: «Хари бол! Хари бол!» и совершайте *бхаджану* в настроении Вриндаваны, живите во Врадже и всегда служите Вриндаване. Каким образом? *Маджāййā мана*: целиком отдав свое сердце служению *гуру* и вайшнавам.
10. В надежде когда-нибудь обрести служение лотосным стопам *гуру* и вайшнавов Нароттама дас поет *нама-санкиртану*.

ШРИ МАНГАЛА-ГИТА

Шри Джаядева Госвами

*Припев: рāдхе-кришṇа говинда гопāла
нанда-дулāла йайодā-дулāла
джайа джайа дева! харе*

1

*йирита-камалāкуча-маṇḍала! дхрта-куṇḍала! э
калита-лалита-ванамāла! джайа джайа дева! харе*

О Господь, склонивший голову на грудь *сарва-лакшми-майи* Шри-матери Радхики! Ты носишь серьги в форме рыб и великолепную гирлянду из лесных цветов. Дева! Харе! Слава Тебе!

2

*дина-маṇи-маṇḍала-маṇḍана! бхава-кхандана э
муни-джана-мāнаса-хайса! джайа джайа дева! харе*

О Господь, украшение вселенной! Ты разрубаешь оковы материального рабства. О лебедь, резвящийся в озере ума великих мудрецов! Дева! Харе! Слава Тебе!

3

*кālīйа-вишадхара-гайджана! джана-райджана! э
йаду-кула-налина-динейā! джайа джайа дева! харе*

Ты смиряешь гордыню Калии и покоряешь сердца жителей Враджи. О солнце, заставившее распуститься лотос рода Яду! Дева! Харе! Слава Тебе!

4

*мадху-мура-нарака-винйāна! гарудāсана! э
сура-кула-кели-нидāна! джайа джайа дева! харе*

Ты сразил демонов Мадху, Муру и Нарaku. О Господь, восседающий на Гаруде! О кладезь счастья полубогов! Дева! Харе! Слава Тебе!

5

*амала-камала-дала-лочана! бхава мочана! э
три-бхувана-бхавана-нидхāна! джайа джайа дева! харе*

Твои огромные глаза подобны прекрасным лепесткам лотоса. Ты освобождаешь падшие души из плена в этом мире. О хранитель трех миров! Дева! Харе! Слава Тебе!

6

*джанака-сутā-крта-бхўшаṇа! джита-дўшаṇа! э
самара-ўамита-дайакаṇṭха! джайа джайа дева! харе*

Твоим украшением в рама-лиле была дочь царя Джанаки. О победитель демонов Душаны и Раваны! Дева! Харе! Слава Тебе!

7

*абхинава-джаладхара-сундара! дхрта-мандара! э
ўрї-мукха-чандра-чакора! джайа джайа дева! харе*

О Шьямасундара, Твое тело цветом напоминает темную грозовую тучу. Ты держал на Себе гору Мандара. О птица чакора, очарованная луноподобным ликом Шримати Радхики! Дева! Харе! Слава Тебе!

8

*тава чаране праṇатī вайам ити бхāвайа э
куру куўалам праṇатешу джайа джайа дева! харе*

О Господь, Ты рассеиваешь тревоги Джаядевы. Мы, Твои преданные, припадаем к Твоим стопам и молим Тебя одарить нас благословениями! Дева! Харе! Слава Тебе!

9

*ўрї-джайадева-кавер идам куруте мудам
майгалам-уджджвала-гїтам джайа джайа дева! харе*

О Господь! Пусть эта искренняя, чистая песня, написанная поэтом Джаядевой, всегда приносит радость Тебе и Твоим преданным, что поют и слушают ее. Дева! Харе! Слава Тебе!

ШРИ ДАША-АВАТАРА-СТОТРА

Шри Джаядева Госвами

1

*пралайя-пайодхи-джале дхртавāн-аси ведам
вихита-вахитра-чаритрам акхедам
кеўава! дхрта-мїна-ўарїра! джайа джагадїўа! харе*

О Кешава! О Господь в образе рыбы! О Джагадиша! Ты ограждаешь Своих преданных от всех невзгод! Слава Тебе! Во время вселенского потопа, приняв образ гигантской рыбы, Ты легко спас Веды, а также Сатьяврату Риши и семерых мудрецов. [Когда демон Хаягрива похитил Веды, Господь Вишну воплотился в образе Матсьи, чтобы убить демона и спасти Веды.]

2

*кшитир-иха випулатаре тиштхати тава приштхе
дхарани-дхāра̀на-кѝна-чакра-гариштхе
кейава! дхрта-кўрма-й̄арй̄ра! джайа джагадй̄й̄а! харе*

О Кешава! О Господь в образе черепахи! О Джагадиша! О похититель сердец Своих преданных! Слава Тебе! В образе черепахи Ты держишь на Своей гигантской спине гору Мандара и всю землю, отчего спина Твоя покрылась красивыми узорами.

3

*васати дайана-й̄икхаре дхаранй̄ тава лагн̄
й̄ай̄й̄ини калай̄ка-калева нимагн̄
кейава! дхрта-й̄й̄укара-рўна! джайа джагадй̄й̄а! харе*

О Кешава! О Господь в образе вепря! О Джагадиша! О Харе, уносящий все грехи преданного! Слава Тебе! На кончике Твоего клыка, словно пятно на Луне, покоится Земля, которую Ты поднял со дна вселенского океана.

4

*тава кара-камала-варе накхам адбхута-й̄рй̄гам
далита-хира̄й̄акай̄ипу-тану-бхрй̄гам
кейава! дхрта-нарахари-рўна! джайа джагадй̄й̄а! харе*

О Кешава! О Господь в образе человекольва! О Джагадиша! О Харе, избавляющий преданных от всех страданий! Слава Тебе! Своими прекрасными, как лепестки лотоса, ногтями, Ты легко, как осу, разорвал на части тело демона Хираньякашипу. [Хотя обычно оса разрывает лепестки лотоса, здесь, как ни удивительно, лепестки разорвали осу.]

5

*чхалай̄аси викрама̀е балим адбхута-в̄а̀мана!
пада-накха-нй̄ра-джанита-джана-п̄авана!
кейава! дхрта-в̄а̀мана-рўна! джайа джагадй̄й̄а! харе*

О Кешава! О Господь, принявший удивительный образ карлика-брахмана! О Джагадиша! О Харе, сокрушающий ложное эго Своих преданных! Слава Тебе! Отмеряя три шага земли, Ты Своими гигантскими шагами обманываешь Махараджу Бали, а водами Ганги, стекающими с Твоих лотосных стоп, очищаешь всех жителей этого мира.

6

*кишатрийа-рудхира-майе джагад-апагата-пāпам
снапайаси пайаси йāмита-бхава-тāпам
кейāва! дхрта-бхргунати-рўна! джайа джагадййā! харе*

О Кешава! О Господь, принявший образ Парашурамы! О Джагадиша! Слава Тебе! Поливая землю потоками крови убитых Тобой демонов-кишатриев, Ты смываешь с мира грехи и избавляешь обитателей вселенной от бед и страданий.

7

*витараси дикишу ране дикпати-каманййām
дайā-мукха-маулибалим рамаñййām
кейāва! дхрта-рāма-йāрйра! джайа джагадййā! харе*

О Кешава! О Господь, принявший образ Рамачандры! О Джагадиша! О Харе, избавляющий мудрецов от страданий! Слава Тебе! В битве на Ланке Ты сразил десятиглавого злодея Равану и подарил его головы повелителям десяти сторон света, которые давно мечтали, чтобы Ты уничтожил это чудовище, причинившее им столько несчастий.

8

*вахаси вапуши виийāде васанām джаладāбхам
хала-хати-бхйти-милита-йāмунāбхам
кейāва! дхрта-халадхара-рўна! джайа джагадййā! харе*

О Кешава! О Господь, принявший образ Баладевы! О Джагадиша! О сокрушитель гордыни нечестивцев! Слава Тебе! Твое тело ослепительно белое, а одежды цвета синей грозовой тучи. Своим прекрасным темным цветом они напоминают воды Ямуны, убоявшейся ударов Твоего могучего плуга.

9

*нидаси йаджйа видхер-ахаха йрути-джейтам
садайа-хрдайа! дарййита-пайу-гхāтам
кейāва! дхрта-буддха-йāрйра! джайа джагадййā! харе*

О Кешава! О Господь, принявший образ Будды! О Джагадиша! О Харе, явившийся, чтобы рассеять мрак безбожия! Слава Тебе! Твое сердце наполнено милосердием, поэтому Ты провозгласил ненасилие высшей заповедью религии и отверг ирути, которые предписывают жертвоприношение животных.

10

*млеччха-ниваха-нидхане калайаси каравāлам
дхўмакетум ива ким апи карāлам
кейāва! дхрта-калки-ўарйра! джайа джагадййā! харе*

О Кешава! О Господь, принимающий образ Калки! О Джагадиша! О Харе, уничтожающий скверну века Кали! Слава Тебе! Подобно комете, предвещающей неминуемую смерть всех грешников, Ты являешься в конце Кали-юги с огромным, наводящим ужас мечом, которым уничтожаешь заповлонивших землю злобных дикарей.

11

*ўрй-джайадева-кавер идам удитам удāрам
ўрну сукхадам ўубхадам бхава-сāрам
кейāва! дхрта-даййа-видха-рўна! джайа джагадййā! харе*

О Кешава! О Господь, принимающий эти десять образов! О Джагадиша! О Харе, избавляющий Своих преданных от мирских устремлений! Слава Тебе! Склонившись к Твоим лотосным стопам, я смиренно молю Тебя выслушать эту «Даша-аватара-стотру», сложенную поэтом Джаядевой, ибо в ней описана суть Твоих воплощений. Эта прекрасная песня приносит всем счастье и благо.

12

*ведāн уддхарате джаганти вахате бхў-голам-удвибхрате
даитйām дāрайате балим чхалайате киштра-кишайамкурвате
пауластйām джайате халам калайате кāруйām āтанвате
млеччхāн-мўрчхайате даййкрти-крте кришйā тубхйām намах*

О Шри Кришна, нисходящий в образе этих десяти воплощений, я отдаю Тебе сотни поклонов. В образе Матсьи Ты спасаешь Веды, в образе Курмы держишь на Себе гору Мандара, в образе Варахи поднимаешь Своим клыком Землю, а в образе Нрисимхи разрываешь грудь демона Хираньякашипу. В образе Ваманы Ты обманываешь царя Бали, в образе Парашурамы убиваешь злобных *кишатриев*, а в образе Рамы побеждаешь Равану. В образе Баладевы Ты носишь плуг, в образе Будды проявляешь милосердие ко всем живым существам, а в образе Калки уничтожаешь дикарей, оставшихся на земле в конце Кали-юги.

ШРИ ДЖАГАННАТХА-АШТАКА

Молитва, которую пел Шри Чайтанья Махапрабху

1

*кадāчит кāлиндī-тата-випина-сайгīта-тарало
мудāбхīрī-нāрī-вадана-камалāсвāда-мадхунаḥ
рамā-īамбху-брахмāмара-пати-гаṇейīрчита-падо
джаганнāтхаḥ свāmī найана-патха-гāmī бхавату ме*

Он с пылким чувством играет на флейте на берегу Ямуны в Шри Вриндаване. Словно шмель, вкушающий нектарную пыльцу лотоса, Он наслаждается красотой лотосоподобных лиц пастушек Враджи. Его стопам поклоняются Лакшми, Шива, Брахма, Индра, Ганеша и другие великие полубоги. Пусть же этот Шри Джаганнатха явит Себя моему взору.

2

*бхудже савйе венум̐ и̐ираси и̐икхи-ниччхам̐ катитате
дукūлам̐ нетрāнте сахачара-каṭāкшам̐ ча видадхат
садā и̐рīмад-врндāвана-васати-лīлā-паричайо
джаганнāтхаḥ свāmī найана-патха-гāmī бхавату ме*

В левой руке у Него флейта, в волосах павлинье перо. Облаченный в изящные одежды из желтого шелка, Он краешком глаза с любовью смотрит на Своих приближенных. Он навеки прославился как тот, кто совершает удивительные *лилы* в божественной обители Шри Вриндаване. Пусть же этот Шри Джаганнатха явит Себя моему взору.

3

*махāmбходхес-тīре канака-ручире нīла-и̐икхаре
васан прāсāдāнтаḥ сахаджа-валабхадреṇа балинā
субхадрā-мадхīастхаḥ сакала-сура-севāвасара-до
джаганнāтхаḥ свāmī найана-патха-гāmī бхавату ме*

Вместе со Своим могучим братом Баладевой и сестрой Субхадрой Он живет на берегу океана во дворце, что возвышается на вершине золотого холма Нилачала. Он милостиво позволяет полубогам служить Ему. Пусть же этот Шри Джаганнатха явит Себя моему взору.

4

*крп̄-п̄р̄āv̄āрах саджала-джалада-ірені-ручиро
рам̄-в̄āй̄-р̄āмах спхурад-амала-пайкеруха-мукхах
сурендраир-ār̄ādх̄йах ірути-гаṇа-ішкх̄-г̄йта-чарито
джаганн̄тх̄ах св̄ām̄ найана-патха-г̄ām̄ бхавату ме*

Он – океан милости. Его прекрасное тело цветом напоминает темную грозовую тучу. Он предается развлечениям в обществе Лакшми-деви и Сарасвати. Лик Его – будто безупречный широко раскрывшийся лотос. Ему поклоняются величайшие из полубогов, а самые возвышенные *шастры* воспевают Его божественную славу. Пусть же этот Шри Джаганнатха явит Себя моему взору.

5

*радх̄ār̄ū̄дхо гаччхан патхи милита-бх̄ū̄дева паталаіх
стути-п̄r̄ādурбх̄āвам̄ прати-падам-уп̄āкар̄ṇ̄йа садаіах
дай̄-синдхур-бандхуḥ сакала-джагат̄ām̄ синдху-сутай̄ā
джаганн̄тх̄ах св̄ām̄ найана-патха-г̄ām̄ бхавату ме*

Когда процессия Ратха-ятры идет по дороге, *брахманы* на каждом шагу возносят Ему хвалу. Слыша их славословия, Джаганнатха, океан милосердия и друг всего мира, одаривает их благословениями. Пусть же этот Шри Джаганнатха явит Себя моему взору.

6

*парам-брахм̄āп̄īдах кувалайа-далотпхулла-найано
нів̄āс̄ī н̄л̄āдрау нихита-чараṇо 'нанта-ііраси
рас̄āнанд̄ī р̄ādх̄ā-сараса-вапур-āш̄іг̄ана-сукхо
джаганн̄тх̄ах св̄ām̄ найана-патха-г̄ām̄ бхавату ме*

Он – высочайшее проявление Абсолютной Истины. Глаза Его похожи на лепестки большого синего лотоса. Он обитает в Нилачале, и Его стопы покоятся на головах Шести. Он упивается нектаром *бхакти-расы* и испытывает безграничное счастье, обнимая исполненную *расы* Шримати Радхику. Пусть же этот Шри Джаганнатха явит Себя моему взору.

7

*на ваи йāче рādжйāмна ча канака-мāñикйā-вибхавам
 на йāче 'хам рамйāм сакала-джана-кāmйāм вара-вадхўм
 садā кāле кāле праматха-патинā гйта-чарито
 джaгaннāтхaх свāмй нaйaнa-пaтхa-гāмй бхaвaтy мe*

Я не прошу Джaгaннaтхy o цapствe, зoлoтe, алмaзax или кpасивoй жeнe. Единствeннoe, o чeм я прошу, – этo чтoбы Шpи Джaгaннaтхa, чью нeмepкнущую слaву вoспeвaeт в мoлитвax Шивa, явил Сeбя мoеmu взoрy.

8

*хара твaм самсāрам дpутaтaрам-асāрам суpа-пaтe!
 хара твaм пāпāнāм витaтим-aпapāм йāдaвa-пaтe!
 aхo дйне 'нāтхe нихитa-чapaнo нийчитaм-идaм
 джaгaннāтхaх свāмй нaйaнa-пaтхa-гāмй бхaвaтy мe*

O пoвeлитeль пoлyбoгoв! Пoскoрee избaвь мeня oт этoй жалкoй мирскoй жизни. O глaвa рoдa Ядy! Oчисти мeня oт мoих бeсчислeннoх грeхoв. Ты oбeщaл дaвaть пpиoт y Свoих стoп вceм пaдшим и зaблyдшим. O Гoспoдь Джaгaннaтхa, явись жe мoеmu взoрy!

9

*джaгaннāтхāштaкaм пуñйāм йaх пaтхeт пpайaтaх йучи
 сapвa-пāпa-виñуддхāтмā виñулoкaм са гaччхaти*

Toт, ктo внимaтeльнo пoвтoряeт этy свящeннyю «Джaгaннaтхa-штaкy», избaвится oт вceх грeхoв и, oчистив свoe сeрдцe, дoстигнeт Вишнyлoки.

ШРИ ДАМОДАРА-АШТАКА

(Из Падма Пураны)

*Эта молитва была произнесена Сатьявратой Муни
 в беседе с Нарадой Муни и Шаунакой Риши и приводится
 в «Падма Пуране» Кришны Двайпаяны Вьясы.*

«В месяц Картика нужно поклоняться Господу Дамодаре и ежедневно возносить молитву «Дамодараштака», которая была произнесена мудрецом Сатьявратой и которая доставляет удовольствие Господу Дамодаре»

(Шри Хари-бхакти-виласа, 2.16.198).

1

*намāmīīварам̐ сач-чид-āнанда-рӯпам̐
ласат-кундалам̐ гокуле бхрāджамāнам̐
йаīйодā-бхийолӯкхалāд-дхāвамāнам̐
парāmриштам̐ атīям̐ тато друтīя гопīā*

Я смиренно склоняюсь перед Верховным Господом, чье тело является обителю вечного блаженства, знания и бытия; который пребывает в божественном царстве Гокулы и излучает ослепительное сияние; который украшен серьгами, напоминающими по форме акул и слегка покачивающимися в Его ушах; который в страхе перед матерью Яшодой стремительно убегает прочь от деревянной ступы и которого мать Яшода все же догоняет, так как бежит быстрее Его.* Этому Верховному Господу, Шри Дамодаре, я приношу свои поклоны.

2

*рудантам̐ мухур нетра-йугмам̐ мрджантам̐
карāmбходжа-йугмена сāтайка-нетрам̐
мухуḥ īvāса-кампа-три-рекхāйика-каṇṭха-
стхита-граивам̐ дāмодарам̐ бхакти-баддхам̐*

Он плачет, [увидев хворостину в руке Своей матери], и утирает слезы Своими лотосными ладошками. Его глаза полны страха, а жемчужное ожерелье на Его шее, отмеченной тремя линиями, подобными линиям на раковине, дрожит от частого дыхания, прерываемого плачем. Этому Верховному Господу, Шри Дамодаре, чей живот обвит не веревками, а чистой любовью Его матери, я приношу смиренные поклоны.

3

*итīдрк сва-лīлāбхир āнанда-кунде
сва-гхошам̐ нимаджджантам̐ āкхийāпайантам̐
тадийейшита-дждйешу бхактаир джитатвам̐
пунаḥ прематас там̐ йатāвртти ванде*

* (Это случилось, когда Он разбил горшок с йогуртом, из которого Его мать хотела сбить масло, а потом украл масло, хранившееся подвешенным к потолку).

Его детские игры, подобные этой, являются для обитателей Гокулы источником невыразимого экстаза. Этими играми Он показывает Своим преданным, поглощенным размышлениями о Его величии и несказанном великолепии, что покорить Его могут только те, чья чистая любовь отличается интимностью чувств и лишена всякого благоговения и почтительности. С огромной любовью я сотни раз склоняюсь перед Господом Дамодарой.

4

*варам̐ дева мокишам̐ на мокиш̐вадхим̐ в̐
на ч̐ан̐йам̐ в̐ре 'хам̐ варей̐ад̐ ап̐й̐ха
идам̐ те вапур̐ н̐ат̐ха гоп̐ла-б̐алам̐
сад̐ ме манасй̐ авир̐аст̐ам̐ ким̐ ап̐й̐аиу̐*

О Господь, Ты можешь даровать любые благословения, но я молю Тебя ни о безличном, ни о высочайшем освобождении [обретении вечной жизни на Вайкунтхе] и ни о каком благе, [которое можно получить, следуя девяти принципам *бхакти*]. О Господь, я хочу лишь, чтобы Ты в этом образе Балы Гопалы, находящегося во Вриндаване, всегда пребывал в моем сердце. Мне не нужны никакие другие дары, кроме этого.

5

*идам̐ те мук̐х̐ам̐бходжам̐ авй̐акта-н̐й̐лаир-
в̐рам̐ кунталаиу̐ с̐нигд̐ха-рак̐таиу̐ ча гоп̐й̐
мух̐уи̐ чум̐бита̐м̐ бим̐ба-рак̐т̐ад̐харам̐ ме
манасй̐ авир̐аст̐ам̐ алам̐ лак̐ша-л̐аб̐хаиу̐*

О Господь, мать Яшода вновь и вновь осыпает поцелуями Твое лотосоподобное лицо, обрамленное локонами черных с красноватым оттенком бархатистых волос, и Твои губы алеют, подобно плоду *бимба*. Сделай же так, чтобы я всегда мог видеть в своем сердце Твой прекрасный лотосоподобный образ. И тысячи тысяч иных благословений не нужны мне.

6

*намо дева д̐амодар̐ананта ви̐ш̐но
прас̐ида праб̐хо дух̐к̐ха-дж̐л̐аб̐д̐хи-маг̐нам̐
кр̐п̐-др̐шти-вр̐ит̐й̐ати-д̐йна̐м̐ бат̐ану̐
гр̐х̐а̐ней̐а ма̐м̐ ад̐ж̐й̐ам̐ эд̐х̐й̐ ак̐ши-др̐ий̐ах̐*

О Верховный Бог, я приношу Тебе свои поклоны. О Дамодара! О Ананта! О Вишну! О Повелитель! О Господь мой, я хочу лишь одного – чтобы Ты остался доволен мной. Обратив на меня Свой милостивый взор, спаси несчастного невежду и глупца, тонущего в океане мирских печалей, и позволь мне всегда лицезреть Тебя.

7

*куверātмаджсау баддха-мўртйаива йад-ват
твайā мочитау бхакти-бхāджсау кртау ча
татхā према-бхактиṃ сваkāṃ ме прайаччха
на мокше грахо ме 'сти дāмодареха*

О Господь Дамодара, в образе ребенка, привязанного к деревянной ступе, Ты снял проклятие Нарады с двух сыновей Куверы, Манигривы и Налакувары, и превратил их в великих преданных. О Господь мой, одари и меня Своей *према-бхакти*. Я жажду только этого и не стремлюсь ни к какому освобождению.

8

*намас те 'сту дāмне спхурад дйити-дхāмне
твадййодарйāтха виṃвасйа дхāмне
намо рāдхикйāи твадййа прийāи
намо 'нанта-лйāи девйāи тубхйам*

Господь Дамодара, прежде всего я склоняюсь перед той ослепительной сияющей веревкой, которая обвивает Твой живот. Затем я приношу свои поклоны Твоему животу, в котором покоится вся вселенная. Также я смиренно склоняюсь перед Той, кого Ты любишь больше всех, – перед Шримати Радхарани. И, наконец, я вновь и вновь склоняюсь перед Тобой, Верховным Господом, являющим Свои нескончаемые игры.

ШРИ НАНДА-НАНДАНА-АШТАКА

Древняя молитва неизвестного вайшнава

1

*сучāру-вактра-маṇдалаṃ сукарṇа-ратна-куṇдалам
сучарчитйāга-чанданаṃ намāми нанда-нанданам*

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, чье лицо сияет неповторимым очарованием, в чьих ушах покачиваются изумительные драгоценные серьги, а тело умащено благоухающей *чанданой*.

2

*судйргха нетра-найкаджамй ишкхи-ишкханда-мўрхаджам
анайга-коти-моханамй намāми нанда-нанданам*

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, чьи глаза прекраснее цветущих лотосов, а волосы украшены павлиньими перьями, и чей облик очаровывает миллионы богов любви.

3

*сунāсикāгра-мауктикамй сваччханда данта-найктикам
навāмбудāйга-чиккаңамй намāми нанда-нанданам*

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, чей точеный нос украшен слоновьей жемчужиной, чьи зубы ослепительно сверкают, а лучезарное тело цветом напоминает темную грозовую тучу, озаренную лучами солнца.

4

*кареңа вену-райджитамй гатй-карйндра-гайджитам
дукўла-пйта шобханамй намāми нанда-нанданам*

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, держащему флейту в Своей лотосоподобной руке. Его неторопливая походка величавее поступи охваченного страстью слона, а желтая накидка на Нем подчеркивает красоту Его темного тела.

5

*три-бхайга-деха-сундарамй накха-дйути-судхāкарам
амўлйа ратна-бхўшанамй намāми нанда-нанданам*

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, который стоит, изящно изогнувшись в трех местах. Сияние ногтей на Его стопах затмевает сияние полной луны, и Его украшают бесценные ожерелья, браслеты и кольца.

6

*сугандха-айга-саурабха-муровирāджи-каустубхам
спхураччхрй-ватсалāйчханамй намāми нанда-нанданам*

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, чье тело источает неповторимое нежное благоухание, а широкая грудь украшена драгоценным камнем Каустубха и знаком Шриватсы.

7

***врндāвана-сунāгарам̐ вилāсануга-вāсасам̐
сурендра-гарва-мочанам̐ намāми нанда-нанданам̐***

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, герою-любовнику Вриндаваны, сокрушившему гордыню Индры. Он одевается очень изысканно – так, чтобы еще больше усилить прелесть и очарование Своих лил.

8

***враджāйганā-сунāйакам̐ садā сукха-прадāйакам̐
джаганманах̐ пралобханам̐ намāми нанда-нанданам̐***

Я отдаю поклоны Шри Нанда-нандане, возлюбленному пастушек Враджи, который дарит им бесконечную радость и блаженство и очаровывает все живые существа.

9

***īrī-нанда-нанданāшīтакам̐ патхед йа īраддхайāнвитах̐
таредбхавāбдхиṃ дустараṃ лабхет тадаṅгхри-йугмакам̐***

Тот, кто с глубокой верой регулярно повторяет эту «Шри Нанда-нандана-аштаку», быстро пересечет кажущийся бескрайним океан материального бытия и обретет вечное прибежище под сенью лотосных стоп Шри Кришны.

ШРИ РАДХА-КРИПА- КАТАКША-СТАВА-РАДЖА

*Молитва из «Урдхвамная-тантры»,
произнесенная Шивой в беседе с Гаури*

1

***мунīндра-врнда-вандите три-лока-йока-хāриṇī
прасанна-вактра-паṅкадже нукуйджа-бхў-вилāсини
враджендра-бхāну-нандини враджендра-сўну-сайгате
кадā карийшасйха мām̐ крпā-катāкша-бхāджанам̐***

О Шримати Радхика! Шукадева, Нарада, Уддхава и все великие мудрецы неустанно возносят молитвы Твоим лотосным стопам. Памятование о Тебе и молитвы о служении Тебе чудесным образом избавляют все три мира от страданий, грехов и оскорблений. Твое радостное лицо расцветает, как лотос, когда Ты предаешься любовным забавам

в рощах Враджи. Ты, дочь Махараджи Вришабхану, безмерно дорога Враджендра-нандане, с которым разыгрываешь вечную *виласу*. Когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

2

*айшока-вркши-валларй-витāна-маңдана-стхите
правāла-вāла-наллава прабхā 'рунāйгхри-комале
варāбхайа-спхурат-каре прабхūта-сампадāлаيه
кадā каришйасйха мām крпā-катāкшиа-бхāджанам?*

Ты обитаешь в беседке из лиан, что спускаются с ветвей дерева *ашока*. Твои нежные лотосные стопы прекрасны, как сияющий красный коралл, молодые листочки и восходящее солнце. Твои лотосоподобные руки всегда готовы исполнить сокровенные желания Твоих преданных и даровать им бесстрашие. Ты – вместилище всех божественных сокровищ и совершенств. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

3

*анайга-ранга майгала-прасайга-бхайгура-бхрувāй
савибхрамай-сасамбхрамай дрганта-бāңа-пāтанани
нирантарāй ваййй-крта-пратйити-нанда-нандане
кадā каришйасйха мām крпā-катāкшиа-бхāджанам?*

На поле любовного сражения с пылкой игривостью (*према-виласа*) разворачивается неописуемо прекрасная сцена: изогнув брови, как луки, Ты внезапно выпускаешь в Нанда-нандану стрелы обворожительных взглядов, делая Его Твоим верным поклонником. Так Он навеки покоряется Твоей власти. О Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

4

*тадит-суварṇа-чампака-прадйпта-гаура-виграхе
мукха-прабхā-парāста-коṭи-йāраденду-маңдале
вичитра-читра-сайчарач-чакора-йāва-лочане
кадā каришйасйха мām крпā-катāкшиа-бхāджанам?*

Твое лучезарное, светлое тело напоминает молнию, золото и цветы *чампака*, а сияние Твоего лица затмевает сияние миллионов полных осенних лун. Твои глаза, подвижные, как птица *чакора*, каждое мгновение принимают новое изумительное и неповторимое выражение. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

5

*мадонмадāти-йауване прамода-мāна-маңдите
прийāнурāга-райджите калā-вилāса-паңдите
ананйā-дханйā-куйджā-рāджйā-кāма кели ковиде
кадā каришйасйха мām крпā-катāкшиа-бхāджанам?*

Ты опьянена красотой Своей юности и никогда не расстаешься со Своим главным украшением – очаровательной маной, ревнивым гневом. Безгранично искусная в любовных делах, Ты черпаешь счастье в любви Своего возлюбленного. Ты поистине неистощима в любовных развлечениях, которые являешь в Своих бесчисленных прекрасных кунджах. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

6

*айеша-хāва-бхāва-дхйра-хйра-хāра-бхйиште
прабхўта-ййāта-кумбха-кумбха-кумбхи кумбха-сустанй
прайāста-манда-хāсйā-чўрҗа-пўрҗа-саукхйā-сāгаре
кадā каришйасйха мām крпā-катāкшиа-бхāджанам?*

Тебя украшает бриллиантовое ожерелье из Твоих глубоких чувств к Кришне, таких, как *анурага*, *дхира-адхира* и *кила-кинчитā*. Твоя любвеобильная грудь – как два золотых кувшина или две выпуклости на лбу слонихи Джая-нандини (супруги Айраваты, слона Индры). А когда на Твоем лице появляется мягкая одобрительная улыбка, Ты становишься подобной океану райского блаженства. О Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

7

*мриāла-вāла-валларй тарайга-райга-дор-лате
латāгра-лāсйā-лола-нйла-лочанāвалокане
лалал-дулан-милан-маноджйā муғдха-моханййирите
кадā каришйасйха мām крпā-катāкшиа-бхāджанам?*

Твои нежные руки движутся мягко и плавно, будто гибкие лотосовые стебли изящно изгибаются в волнах реки. Твои неутомимые, как танцующие на ветру лианы, голубые глаза неожиданно вспыхивают чарующим блеском. Ты пленяешь Мадана-мохану и при встрече крадешь Его сердце, а потом даруешь Ему, зачарованному, Свое покровительство. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

8

*суварна-мāликāйчита-три-рекха-камбу-каṭṭхаге
три-сўтра-майгалī-гуна-три-ратна-дйп̄ти-дй̄дхити
салола-нйла-кунтала прасўна-гучча-гумпхите
кадā каришйасйха мāм̄ крпā-каṭāкша-бхāджанам?*

Твоя прекрасная, как морская раковина, шея в золотых украшениях отмечена тремя линиями. На Твоей *трисутре* (трех лентах, которые завязывают в знак удачи на шее новобрачной) сверкают драгоценные камни трех цветов. Твои длинные черные косы с вплетенными в них пестрыми цветами раскачиваются из стороны в сторону. О Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

9

*нитамба-бимба-ламбамāна-пушпа-мекхалā-гуце
прайаста-ратна-кийкиṅ-калāпа-мадхйа майджуле
кайндра-йуṅда-даṅдикā-вароха-саубхагоруке
кадā каришйасйха мāм̄ крпā-каṭāкша-бхāджанам?*

Твои округлые бедра украшены гирляндами из цветов, а на чарующей тонкой талии красуется цветочный пояс с нежно позванивающими драгоценными колокольчиками. Их звон завораживает слух. Твои бедра изящно сужаются, как хобот царя слонов. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

10

*анека-мантра-нāда-майджу-нўпурā-рава-скхалат
самāджа-рāджа-хамса-вамйā-никваṅṅти-гаураве
вилола-хема-валларй-видамби-чāру-чайкrame
кадā каришйасйха мāм̄ крпā-каṭāкша-бхāджанам?*

Когда Ты идешь, чарующие слух золотые колокольчики у Тебя на лодыжках сладостно поют ведические *мантры*, как будто перекликается стая благородных лебедей. Твои грациозные движения напоминают волнообразное покачивание золотых лиан. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

11

*ананта-коṭṭи-вишну-лока-намра-надмаджāрчите
химāдриджā-пуломажā-вирийчаджā-вара-праде
апāра-сиддхи-рддхи-дигдха-сат-падāйгулй-накхе
кадā каришйасйха мāм̄ крпā-каṭāкша-бхāджанам?*

Тебе поклоняется Шри Лакшми, богиня бесчисленных планет Вайкунтхи. Тебе также поклоняются и молятся о благословении Шри Парвати, Индрани (супруга Индры) и Сарасвати. Мысленное созерцание даже одного из ногтей на Твоих стопах позволяет обрести множество мистических совершенств. О Шримати Радхика, когда же, когда Ты краешком глаза милостиво взглянешь на меня?

12

***макхейъвари! криейъвари свадхейъвари сурейъвари
триведа-бх̄ратийъвари прам̄а-ий̄асанейъвари
рамейъвари! кшамейъвари прамода к̄ананейъвари
враджейъвари врадж̄адхипе й̄рий̄ р̄адхике нам̄о 'сту те***

Ты – повелительница всех видов жертвоприношений (особенно всесовершенной *югала-милана-ягьи*) и всей деятельности (ибо Ты – источник всех видов энергии, *мула-шакти-таттва*). Ты – владычица всех *мантр*, звучащих во время жертвоприношений, и всех даров, подносимых полубогам, а также самих полубогов. Ты – повелительница трех Вед и всех законов религии, а также госпожа Шри Рамы-деви (богини удачи), Кшамы-деви (богини всепрощения) и, прежде всего, восхитительных *кундж* Вриндаваны. Когда же Ты милостиво сделаешь меня Своей служанкой и позволишь помогать Тебе в Твоих любовных развлечениях с царевичем Враджи? О Шримати Радхика, владычица(-*адхикарини* – *враджешвари*) и хранительница (*враждадхипе*) Враджи! Снова и снова я в почтении склоняюсь перед Тобой!

13

***итий̄ мам̄ адбхутам̄-ставам̄ ниий̄ам̄йа бх̄ану-нандиний̄
кароту саитатам̄ джсанам̄ крп̄а-кат̄акша-бх̄аджанам̄
бхавет тадаива-сайчита-три-р̄упа-карма-ний̄анам̄
бхавет тад̄-враджendra-с̄уну-ма̄ндала-правей̄анам̄***

О Вришабхану-нандини! Внемли этой чудесной молитве и одари меня Своим милостивым взглядом. Тогда, по Твоей милости, я избавлюсь от всех видов кармы и, обретя свой истинный облик манджари, войду в круг Твоих сакхи, чтобы участвовать в вечных лилах Шри В�рджendra-суну.

ПРАСАДА-СЕВАЯ
(из Сканда Пурана)

Стихи, прославляющие духовную пищу

*махā-прасāде говинде
нāма-брахмаṇи ваишнавe
свалпа-пуṇйаватām рāджан
вишvāсо наива джāйате*

Те, кому недостает благочестия, не способны развить глубокую веру в *маха-прасад*, Шри Говинду, Святое имя и вайшнавов.

ШАРИРА АВИДЬЯ-ДЖАЛ
Шрила Бхактивинода Тхакур

1

*бхāи-ре! иāрйā авидйā-джал джодендриия тāхе кāl,
джйве пхеле вишайа-сāгоре
тā'ра мадхйе джихвā ати, лобхамойа судурмати,
тā'ке джетā катхина самсāре*

О брат! Наше тело – комок невежества, а чувства – дороги, ведущие к смерти. Мы тонем в океане чувственного наслаждения. Из всех органов чувств самым неукротимым является язык, ибо он постоянно хочет наслаждаться новыми и новыми вкусами.

2

*кришнā боро дойāмойа, корибāре джихвā джайа,
сва-прасād-анна дило бхāи
сеи аннāмрта пāо, рāдхā-кришнā-гуṇа гāо,
преме дāко чаитанйа-нитāи*

Но Кришна очень милостив: Он дарует нам остатки Своей пищи, чтобы мы могли обуздать язык. Этот *прасад* – чистый нектар. Вкусите же его и вознесите хвалу Радхе и Кришне. С любовью воскликните: «Чайтанья-Нитай!»

АЛИ МОХЕ ЛАГЕ ВРИНДАВАНА НИКО

*али мохе лаге вриндавна нико, нико лаге хари ко
гхара гхара туласи, тхакура пуджа, даршан говиндаджи ко
али! мохе лаге вриндавана нико.*

О друг! Я так сильно люблю Вриндаван, где в каждом доме поклоняются туласи и Божеству Говиндаджи.

*нирмала нира бахата ямуна ко, бходжана дудха дахо ко
али! мохе лаге вриндавана нико*

Где текут чистые воды Ямуны и где много молока и йогурта. О друг!
Я так сильно люблю Вриндаван.

*ратана симхасана апа вирадже, мукута дхарйо туласи ко
али! мохе лаге вриндавана нико*

Где Божество сидит на украшенном драгоценными камнями троне
с туласи в Своей короне. О друг! Я так сильно люблю Вриндаван.

*кунджана кунджана пхирата радхика, шхабда шунато мурали
ко али! мохе лаге вриндавана нико*

Где Радхика бродит от кунджи к кундже, услышав звуки Его флей-
ты. О друг! Я так сильно люблю Вриндаван.

*мира ке прабху гиридхара-нагара, бхаджана бина нара пхи ко
али! мохе лаге вриндавана нико*

Герой Гиридхари, учитель Миры, говорит, что без бхаджаны чело-
век уныл. О друг! Я так сильно люблю Вриндаван.

ВАЙШНАВСКИЙ ЭТИКЕТ

Основополагающим инципом преданных является
«ПРОСТАЯ ЖИЗНЬ И ВЫСОКОЕ МЫШЛЕНИЕ». Из
многочисленных правил и регуляций са-
мое главное: «ВСЕГДА ПОМНИТЬ КРИШНУ И
НИКОГДА не забывать О НЕМ !»

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ХРАМЕ

- В храме каждый преданный должен сознавать себя «службой Кришны».
- В храм следует прийти в чистой и опрятной одежде, в чистых носках и с чистыми ногами, женщины в достаточно длинном платье.
- При входе в храмовую комнату следует снимать верхнюю одежду и не вносить с собой слишком большие сумки.
- Войдя в храмовую комнату, сначала кланяются вайшнавам, произнося мантру «ванча калпатарубхйа ча...»
- Затем приносят поклоны с мантрой своему гуру (мужчины дандават справа) и Божествам.
- Кланяются на обе руки. Не в коем случае не следует кланяться на одну руку.
- Поклонившись Божествам, примите их даршан с великой преданностью, начиная с левого края алтаря к правому краю.
- Не следует вытягивать свои стопы к Божествам, туласи-деви или к духовному учителю.
- Не сидите спиной к Божествам, не сидите, обхватив колени или лодыжки.
- Во время лекции внимательно слушайте, не разговаривайте и сидите тихо. Если клонит ко сну можно встать и отойти в сторонку, к стене, чтобы не мешать лектору и остальным преданным.
- Родители должны следить за своими детьми и не позволять им шуметь. Если дети балуются их необходимо вывести из храмовой комнаты.
- В конце можно задавать вопросы, делая это в уважительной манере.
- Книги, четки и другие священные предметы нельзя держать на полу или в нечистом месте. (например, заносить в туалет).
- Если случайно вы уронили священный предмет, его необходимо поднять и коснувшись головы попросить прощения сказав Харе Кришна.
- Не в коем случае не касайтесь священных предметов и четок ногами. Обращайтесь бережно.

- Нельзя перешагивать через книги, преданных, прасад и цветы, предложенные Господу.
- Бережно обращайтесь с изображениями Гру и Кришны. относитесь с искренним почтением и благоговением.
- Во время поклона не допустимо касаться мешочком с четками полу.
- Будьте уважительны к другим не только преданным, но всем, кто приходит в храм.
- Приносите дары Божествам: цветы, фрукты и пожертвования.

ДЖАЯ-ДХВАНИ

Ш́рї Ш́рї Гуру-Гаурāйга-Гāндхарвикā-Гиридхāрї-Ш́рї-Киїор-Киїорї кї джайа!

Ом вишнупāда парамахамса париврāджакāчāрїа аш́тоттара-їата Ш́рї Ш́рїмад Муралї Мохāн Прабху кї джайа!

Ом вишнупāда парамахамса париврāджакāчāрїа аш́тоттара-їата Ш́рї Ш́рїмад Бхактиведāнта Нāрāйана Махāрāджа кї джайа!

Нитїа-лїлā-равиш́та ом вишнупāда парамахамса аш́тоттара-їата Ш́рї Ш́рїмад Бхактиведāнта Свāмї Прабхупāда кї джайа!

Нитїа-лїлā-равиш́та ом вишнупāда парамахамса аш́тоттара-їата Ш́рї Ш́рїмад Бхакти Прадждїāна Кеїава Госвāмї Махāрāджа кї джайа!

Нитїа-лїлā-равиш́та ом вишнупāда парамахамса аш́тоттара-їата Ш́рї Ш́рїмад Бхактисиддхāнта Сарасватї Госвāмї Прабхупāда кї джайа!

Нитїа-лїлā-равиш́та ом вишнупāда парамахамса Ш́рїла Гауракиїора дāса Бāбāджї Махāрāджа кї джайа!

Нитїа-лїлā-равиш́та ом вишнупāда саччидāнанда Ш́рїла Бхактивинода Тхāкура кї джайа!

Нитїа-лїлā-равиш́та ом вишнупāда ваиш́нава-сāрвабхаума

Шри́ла Джгагани́тха да́са Ба́ба́джі Махāра́джа кī джайа!

Шри́ Гауді́йя-ведāнтāчāри́я Шри́ла Баладе́ва Видйāбху́шаṇа Прабху кī джайа!

Шри́ла Ви́ивані́тха Ча́крава́рті Тхāку́ра кī джайа!

Шри́ла Наротта́ма-Шри́нива́са-Шйāма́нанда Прабху-тра́йя кī джайа!

Шри́ла Кри́щадā́са Кави́ра́джа Госвā́мī Прабху кī джайа!

Шри́ Рӯ́па, Санā́тана, Бхаṭṭа́ Рагху́на́тха, Шри́ Джйḗва, Гоṇā́ ла Бхаṭṭа́, Да́са Рагху́на́тха Шіаḍ-Госвā́мī Прабху кī джайа!

Шри́ Сварӯ́па Да́модара́, Ра́йя Ра́ма́нанда́ди Шри́ Гаура-па́риша-да-в́рида кī джайа!

На́мāчāри́я Шри́ла Ха́рида́са Тхāку́ра кī джайа!

Пре́ма-се ка́хо Шри́ Кри́ṣṇа-Ча́итанйā́ Прабху́ Нитйā́нанда Шри́ А́дваита́ Гада́дха́ра Шри́ва́са́ди Шри́ Гаура-бха́кта-в́рида кī джайа!

Шри́ Анта́рдвйі́па-Ма́ййāпу́ра, Сйманта́двйі́па, Го́друма́двйі́па, Ма́дхйā́двйі́па, Ко́ладвйі́па, Р̣тудвйі́па, Д́жанху́двйі́па, Мо́дадрума́двйі́па, Ру́драдвйі́па́тмака́ Шри́ На́вадвйі́па-дхā́ма кī джайа!

Шри́ Шри́ Ра́дхā́-Кри́ṣṇа го́па-гоṇі́-го-го́ва́рдха́на-двā́дайі́а ва́нā́ тмака́ Шри́ Вра́джа-ма́ṇḍала́ кī джайа!

Шри́ Шйā́ма-ку́нда-Ра́дхā́-ку́нда-Йā́мунā́-Га́йгā́-Тула́сй-Бха́кти-де́вй кī джайа!

Шри́ Джгагани́тха-Баладе́ва-Субха́дра́джй кī джайа!

Нрсі́мха́ Бха́гавā́н кī джайа! Бха́кта-права́ра Шри́ Прахлā́да Махā́ра́джа кī джайа!

Сайкī́ртана-ā́йра́ма кī джайа!

Шри́ Ха́ринā́ма-сайкī́ртана кī джайа!

Ананта-коѳи ваишнавa-врнда кї джайа!

Самāгата бхакта-врнда кї джайа!

Шрї Гаура-премāнанде! Хари Хари бол!

В нашем сборнике собраны наиболее известные песни и молитвы Гаудия вайшнавом, которые произносят и поют в храме Шри Шри Кришор Кишори объединения «САНКИРТАНЫ» во время Мангала и Гаура-арати, а также на воскресных программах.

Учебную и специальную литературу, изданную Университетом брахманической культуры объединения «Санкиртана», а также справки и дополнительную информацию можно получить по телефону...

Приглашаем вас принять участие в наших публичных мероприятиях, программах и харинамах

Запись на заочные курсы по основам философии и практике сознания Кришны, а также посвящение харинама и (первое посвящение) и курс бхати-шастры (второе посвящение) вы можете получить у ачарьи, духовного учителя-основателя объединения «Санкиртана» по рекомендации Васудевы даса, президента храма Шри Шри Кишор Кишори.

УНИВЕРСИТЕТ БРАХМАНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.

*тад виддхи пранипатена парипрашна сева
упадекшьянти те гьянам гьянинас таттва-даршинаха*

«Попытайся узнать истину, обратившись к духовному учителю. Вопрощай его смиренно и служи ему. Самореализованные души способны дать тебе знание, ибо они видят истину» (Бх. г. 4.34).

УНИВЕРСИТЕТ БРАХМАНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Объявляет набор студентов на обучение специальностям брахмана по классу:

- 1) искусство арчаны (пуджари)
- 2) искусство яги (ягьяман)
- 3) искусство проповеди
- 4) искусство медитации
- 5) искусство приготовления и предложения прасада (кулинарное искусство)
- 6) искусство пения ведических гимнов и мантр (Харе Кришна маха-мантра)
- 7) искусство игры на мриданге, караталах и других музыкальных инструментах, ведение киртана
- 8) для особоодаренных – ИЗО-искусство.

Первая инициация – Бхакта-программ

Вторая инициация - Бхакти-шастра

Третья инициация – Бхакти-веданта.

Занятия начинаются по мере формирования групп.

По окончании университета выпускникам присваивается квалификация брахмана и предоставляется служение в храмах и ашрамах объединения «Санкиртана» в России, странах СНГ и США.

За справками обращаться по телефону 8 902 870 81 83